

j

(-)

قرار لجنة المناقشة

)

. / / .(-)

.....

.

.....

.....

.....

• •

•

• •

•

• •

•

.

..

..

..

..

.

	()

』

(-)

.

.

:

.

-

-

.

.

.

)

..

(

-

-

.

()

()

.
.
. :
. :
. :
. :
. :
. :

مدخل

()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

() %

()

:

()

:

:(-) -

%

()

()

-

-

()

()

_____ ()

: ()

: ()

()

:(-) -

()

()

()

- -

)

(

()

	()
:	()
:	()
.	()

: - ()

()

.

:

- - . ()

:()

: ()
 : ()
 : ()

		()	
.		' '	
	.	'	
	.	'	
	.	'	
	.	'	
.	.	'	
		'	
.	.	'	

.			
.			





بيئة الصحراء السعودية

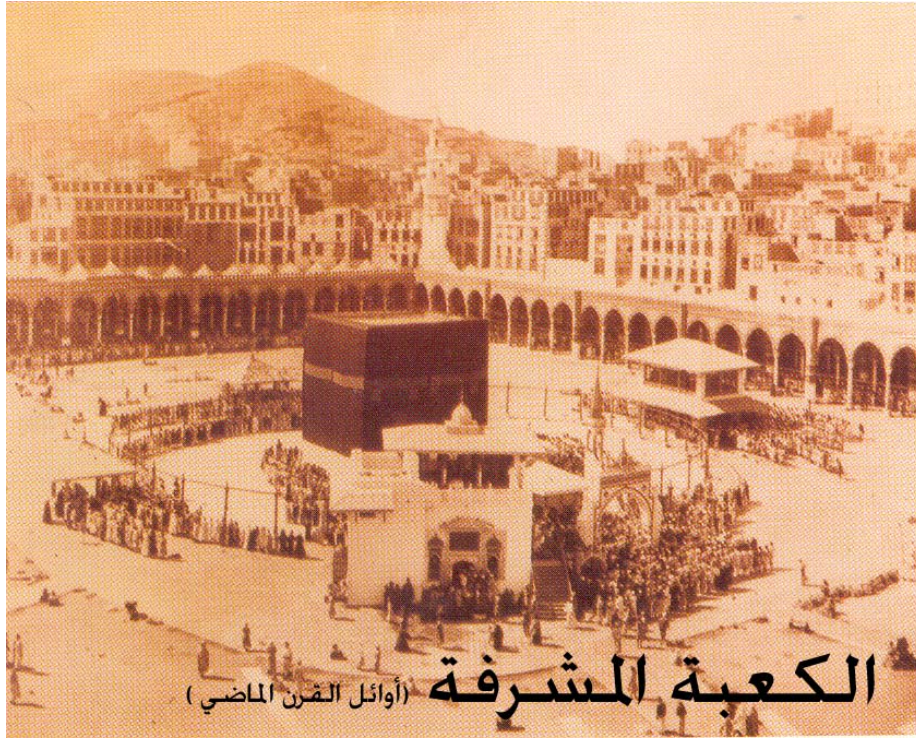


بيئة الريف السعودية





قرية سعودية



الكعبة المشرفة (أوائل القرن الماضي)



تمهيد

()

:

()

()

()

()

() -

()

-

()

-

-

-

-

()

(Ulrich setzen)

:

()

()

()

:

()

:

()

()

() ()

(Lady Anne Blunt)

)

. () (

() (Charles Huber)

) () ()

(

()

Seetzen, U.J., beitrage zur Geographie Arabiens, in von Zach's Monatliche Correspondenz, November, ()

vol. XV. III, 1808, p. 388.

Blunt, Lady Anne. A Pilgrimage to Nejd, London - republished, (1969) ()

()

. () ()

()

-2-

()

(Julius

()

Euting)

()

()

":

()

()

()

()

()

. () "

" :

() "

. ()

()

: ()

. ()

()

()

)

()

(

()

()

. ()

):

(

):

(

) :

. (

:

: ()

: ()

: ()

()

-

-

()

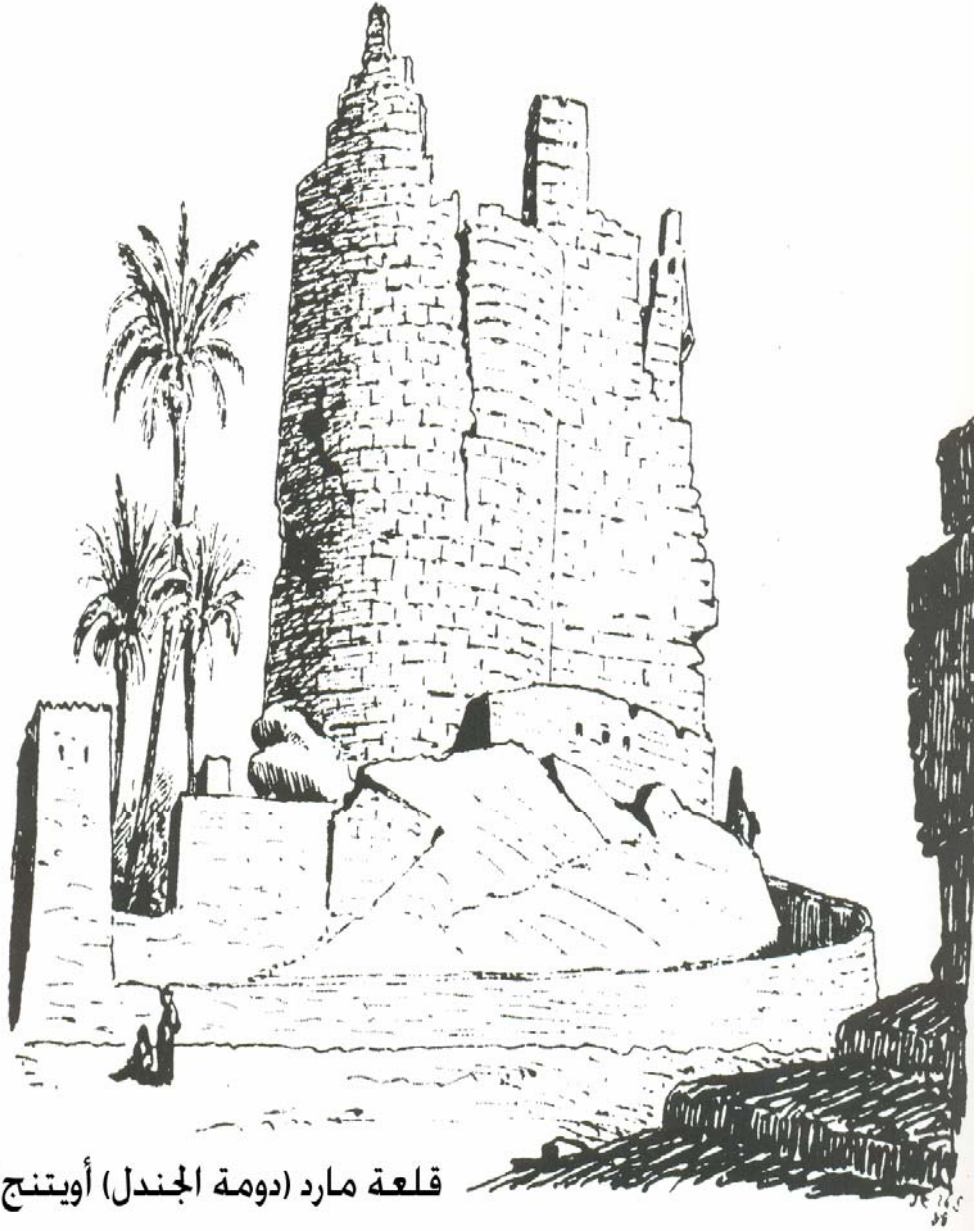
()

()

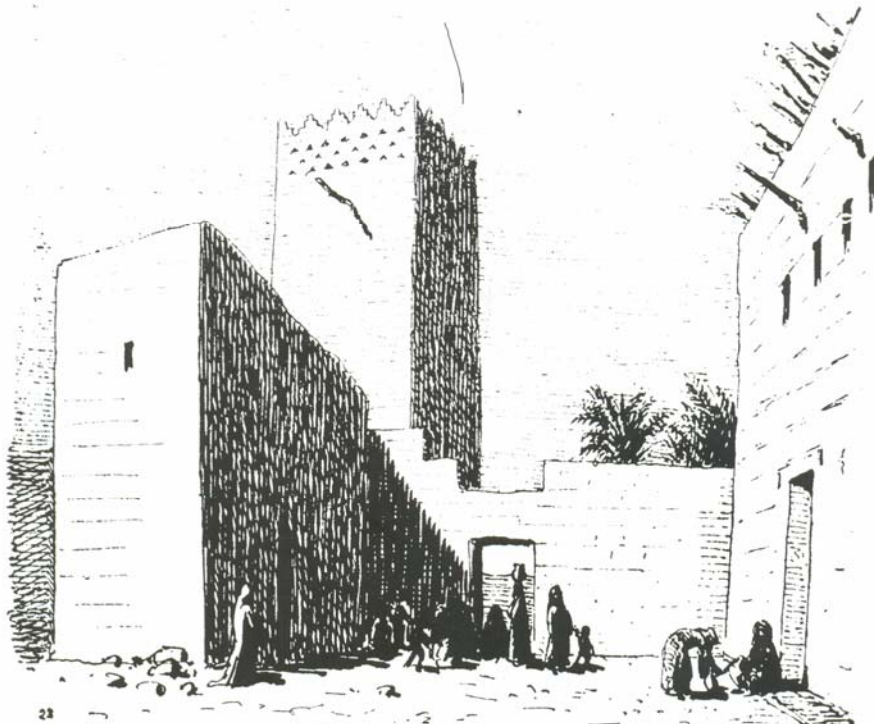
سوق مدينة الهفوف (المنطقة الشرقية) 1873



بركة ماء للقوافل (شمال المملكة) آن بلنت 1879



قلعة مارد (دومة الجندل) أويتنج 1883



فناء قصر (كاف) شمال السعودية . أويتنج 1883

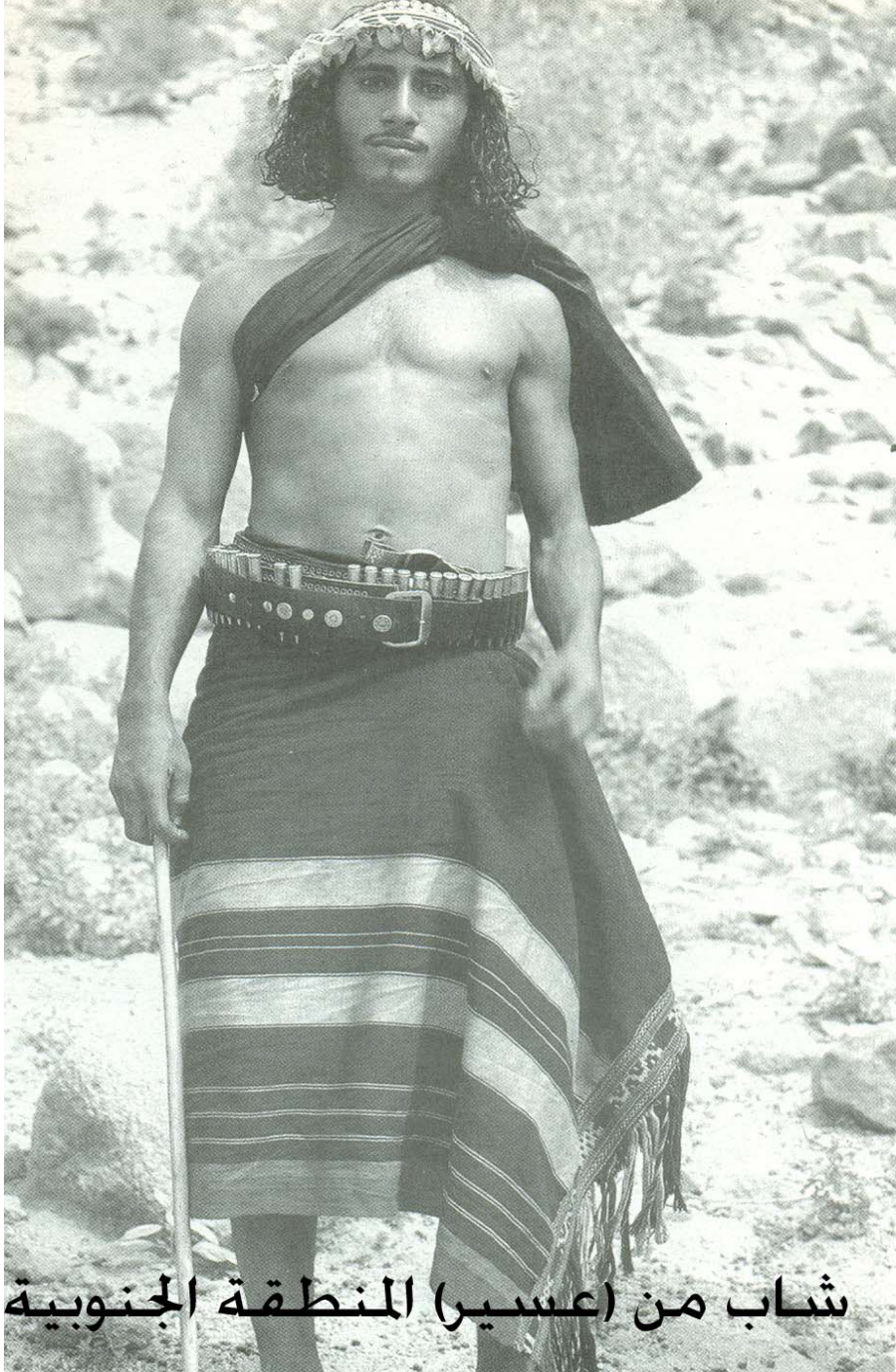


داخل قلعة (مارد) دومة الجندل . شكسبير 1912

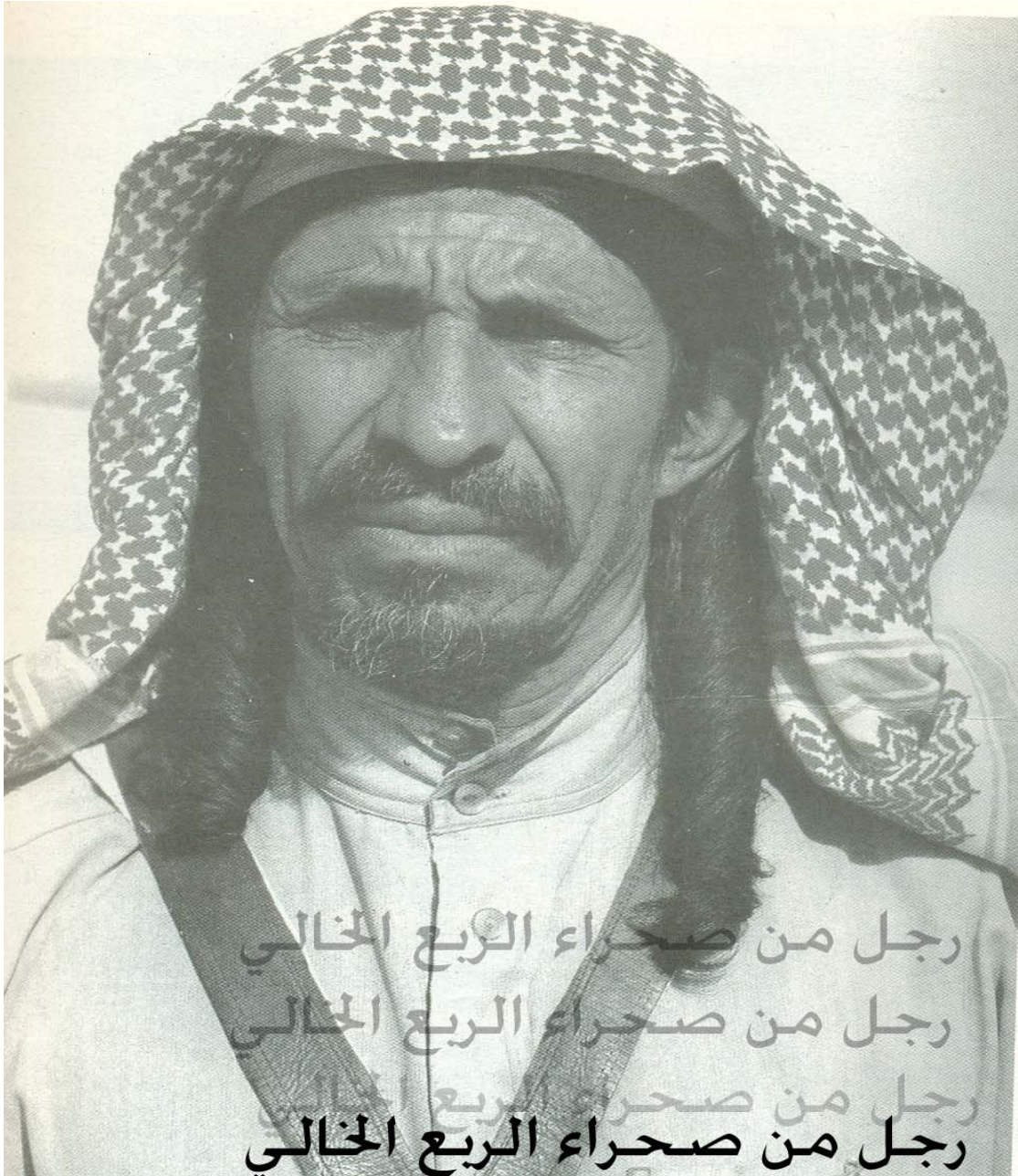




صبي من جبال عسير (الجنوب)



شباب من (عسير) المنطقة الجنوبية



رجل من صحراء الربع الخالي
رجل من صحراء الربع الخالي
رجل من صحراء الربع الخالي
رجل من صحراء الربع الخالي

()

. ()

)

(

:

()

()

()

//

()

()

()

() .

()

() () ()

() .

:

_____ ()

.()

: ()

- -

()

() ()

) :

) : ()

(

()

()

()

()

()

()

() ()

: ()

()

()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()
()

()

-

-

()

)

.(

.

()

()

.

.

()

:	()
:	()
:	()

)

()

(

. ()

. ()

. ()

: ()
 ()
 : ()

.

()

)

(

()

()

()

:

() ()

()

- -

()

()

()

()

()

()

()

()

()

- -

()

()

()

()



()

()

()

:

()

:

()

()

()^()

() ()

()

.

() ()

() ()

()

()

()

()

()

: ()

. ..

()
 ()
 ()
 ()
 ()

().

)

(

.

.

()

()

.

()

.

:	()
∴	()
∴	()
∴	()

()

:

()

()

()

%

()

:

()

()

()

()

:

؛ ()

؛ -

- -
()

؛ ()

()

؛ ()

_____ ()

- - ()

؛ ()

؛ ()

؛ ()

()

.

..

()

()

()

..

()

()

.

()

()

()

()

()

() ()

()

()

()

()

()

—

—

.

—

—

() ()

()

()

()

()

.

()

()

()

:

()

()

() .

: -

()

- -

()

() ()

() .

. - -

()

()

()

()

.
: ()

-

-

.

()

()

-

-

()

.

.

()

()

-

()

()

()

()

()

()

()

.

()

()

. ()

.

() ()

:

.

..

()

()

. ()

()

:

()

()

()

. ()

()

()

!

. ()

()

:

-

- -

.

.

. ()

()

()

. ()

()

()

:

()

.
()

.()

.()

()

)

(

.()
.

()

()

.
()

- -

!

()
:
()

!

()

:

-

()

()

()

()

()

()

()

)

(

()

.)

.)

..)

)

)

)

)

.) ())

()

()

()

()

() ()
 ()
 ()

)

(

. ()

()

() .

.

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()

:

.

()

)

()

()

(

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:



زفة العريس (المنطقة الشرقية)





الرقص الشعبي النسائي في (حفلة زفاف)



لوحة تصور الزفاف في الحجاز



العرضة في إحتفالات الزفاف

:

()

.

.

:

()

()

()

.

()

. ()

_____ ()

()

. : ()

()

.

()

()

()

()

()

()

()

:

()

- -

.

_____ ()

.

()

()

()

()

() ()

()

()

:

: ()
 ()
 ()
 ()

()

() ()

() ()

()

()

()

()

()
 ()
 ()
 ()

()

()

): ()

(

()

()

()

()

()
 ()
 ()

٧٠

()

()

()

()

)

()

()



()
()
()
()

:

.

:

()

.

:

:

()

()

.

()

.

()

.

) : ()

(

()

:

:

.

:

.

() ()

.

()

()

()

:

() .

()

.

:

() . ()

() . ()

.

:

: ()

()

. ()

:

.

.

()

:

()

.

():

.():

():

.() :

() .

:

.()

.

.

.()

() .

_____ ()

- ()

() ()

()

.

:

:

: ()

()

()

.

()

()

()

: ()

()

()

: ()

()

()

: ()

()
 ()
 ()
 ()

() ()

.

: ()

()

.

: ()

()

.

()

()

:() ()

()

()

()

() ()

: ()

() ()

()

: ()

() ()

() !..

: ()

()
 ()
 ()
 ()

..

()

()

: ()

..

..

):

()

)

()

()

..!

: ()

()

()

()

: ()

)

(

()

()

()

()
()
()
()
()
()
()

)

()

. ()

(

: ()

()

()

()

- -

. ()

.

()

()

()

()

()

/

/

/

/

:

()

.

.

-

-

()

()

.

: ()

()

.

.

()

:

() ()

()

() (,)

: ()
 : ()
 : ()

()

()

()

:

()

:

()

_____ ()

()

()

()

()

()

()

()

:

()

:

:

()

()

-

-

:

()

()

()

.

:

-

.

()

:

-

()

()

.

()

:

-

.

()

:

-

.

()

()

()

()

()

()

:() -

.()

() ()

:

.()

() .

()

()

()

.()

()

.()

()

()

()

()

()

— —

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

(^())

.^() ()

.

: ()

:

.

:

. ()

:

. ()

_____ ()

()

()

()

()

()

:

:

. () ()

:

:

. ()

:

. ()

:

. ()

:

()

()

()
()
()
()

()

()

()

()

()

:

:

()

:

()

)

()

()

()

()

()

()

(

).

(

(

:

: -

(

.()

(
)
)
)
)
)

.()

: -

()

: -

()

: -

()

()

()

()

-

-

:

:

:

()

()

:

:

()

()

:

()

()

()

()

()

:

()

()

()

- -

()

:

:

()

()

()

(

)

()

()

()

()

()

. ()

:

. -

()

.

. (()) () -

. ()

.

()

-

. ()

() ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()

: :

() ()

.

)

()

.(

.

()

()

()

.() ()

()
 ()
 ()
 ()
 ()

()

:

:

()

:

:

:

:

:

-

/

_____ ()

.(()

()

. ()

: -

.

:() -

.

..

. ()

()

.

()

()

()

. () ()

()

()

() ()

()

()

()

:

:

:

()

()

()

()

()

()

() () () ()

-1.2

:

()

:

.

()

:

()

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() ()

_____ : ()

() () () () () () () () () ()

()

()

()

()

()

Almuaiql ,khaleel Ibrahim,Study of the Aracheology of the Jawf region , King Fahd National ()

Library Puplications,Riyadh,1414.A. H,p.30.

()

()

-1.0

()

:

()

- () (-) -
 () () (-)

()

()
 ()
 ()

()

..

()

:

)

() ()

()

()

1.7

() ()

,

()

.

: ()
()



قصر الحكم في مدينة جدة 1950



شارع في (جدة) 1939



منازل في جبال بني مالك . تيسيفر 1947





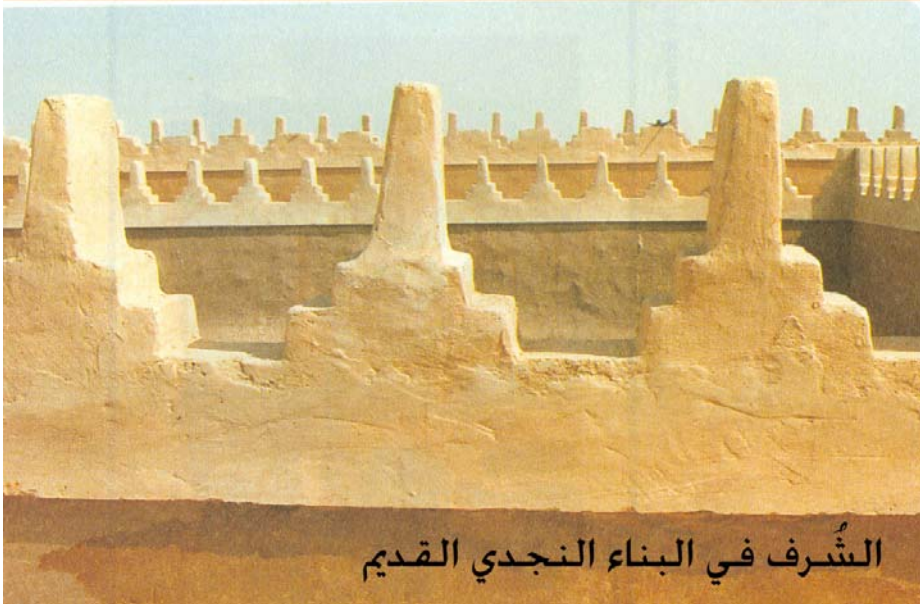
البيت النجدي من الداخل

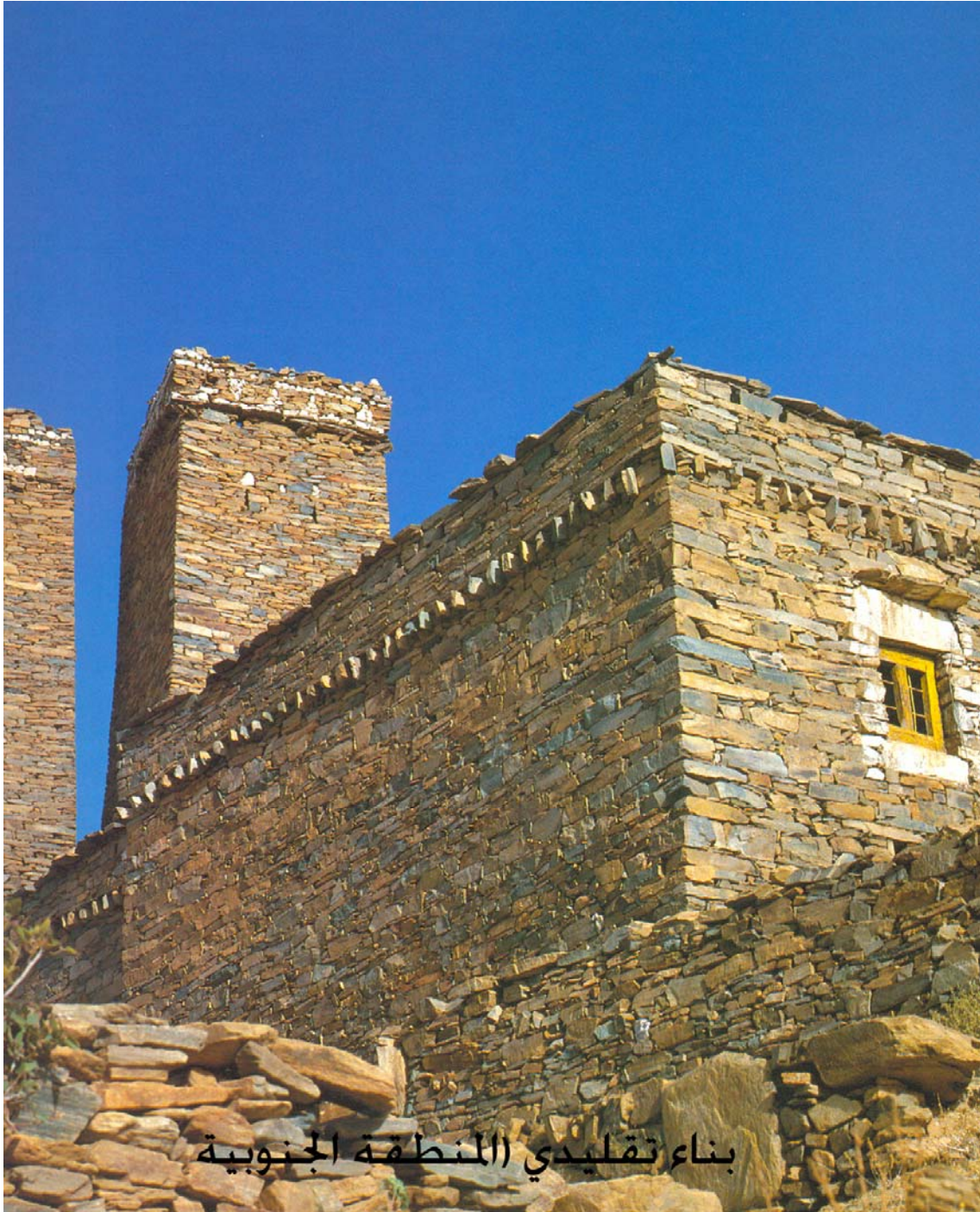




الزخرفة الحجرية التقليدية (جازان)

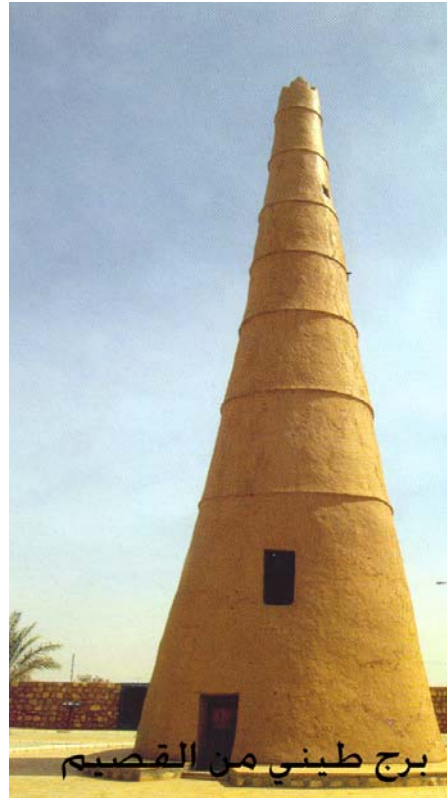




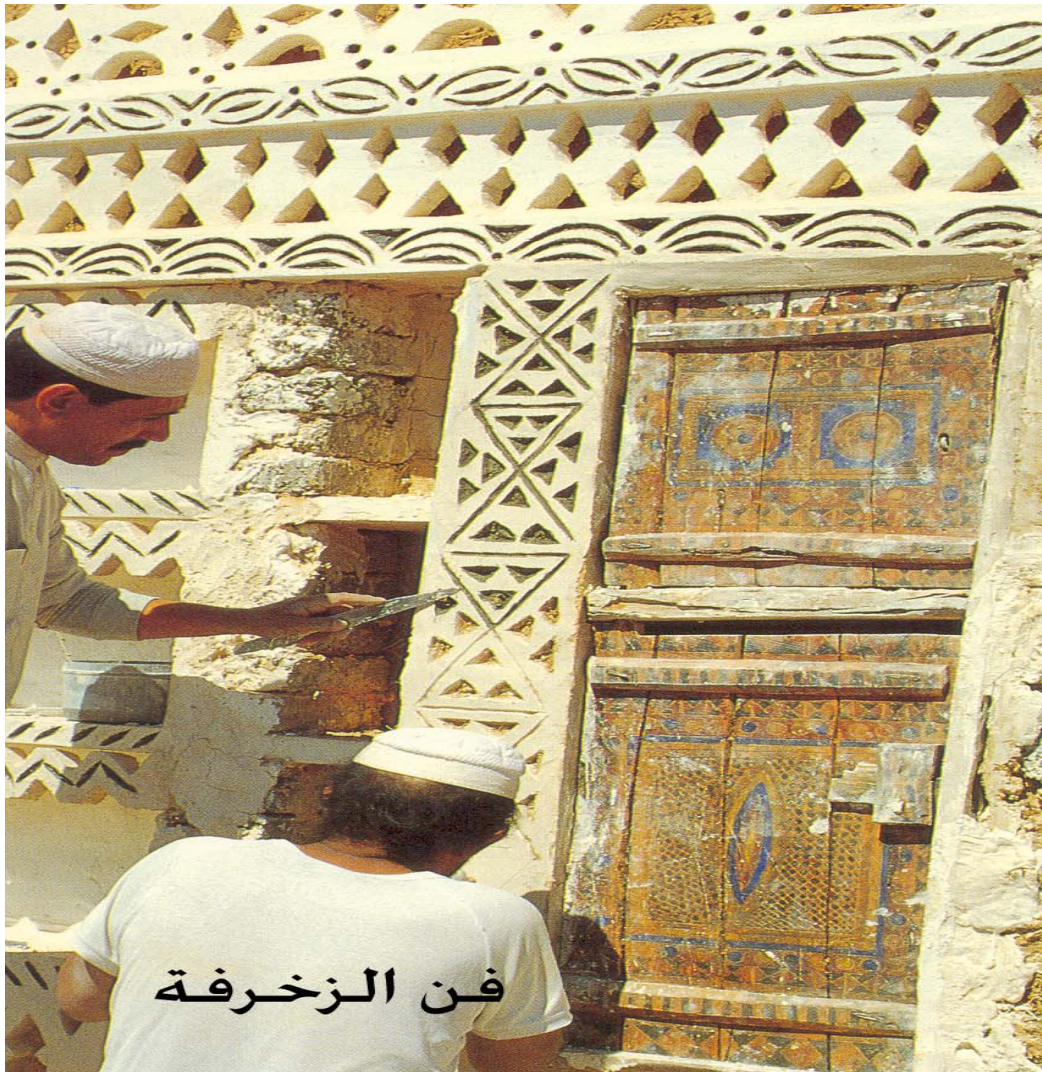
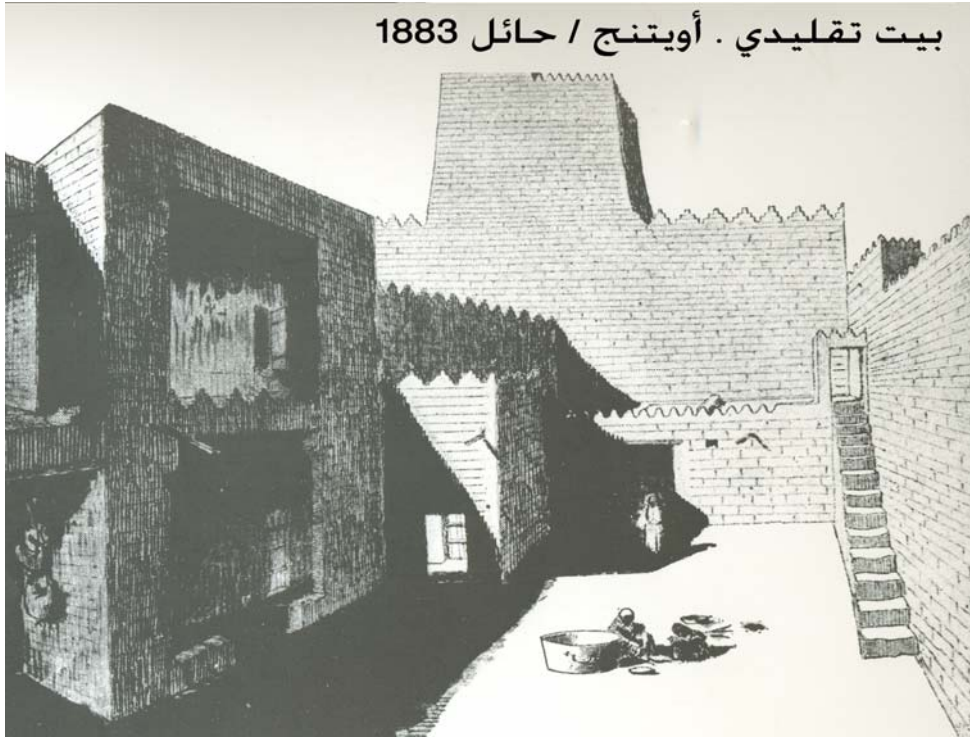


بوابة تقليدية من بيت الباحة





بيت تقليدي . أويتنج / حائل 1883



فن الزخرفة

:

:

.

.

()

()

.

() ()

:

()

()

.

()

() ()

()

()

()

()

() ()
 ()
 () ()
 ()

()

()

()

()

()

()

()

:

() - - - - -

()

:
()
()
()
()

()

()
()

()

()

- - - :

. () - -

(,)

(,)

()

:

. () -

. () -

. () -

() . -

. () () -

.

.

. ()

: ()

: ()

. ()





الجمال .. من وسائل المواصلات (سابقا)



عربة النقل الداخلي

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:

Al-Zahrani,A Periodic Markets and Trade System in Al-Baha Province ,Saudi Arabia (Ph ()

D.,Thesis) Southampton University,(1989)p.87

. () ()

()

()

()

()

()

()

()

() ()

() ()

() ()

() () ()

()

: ()

()

: ()

()

: ()

()

()

()

() () ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() ()

()

()

() ()

() ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

. ()

()

()

.

.

.

. ()

. ()

. . ()

()

. ()

()

.

.

()

:

،()

()

()

()

()

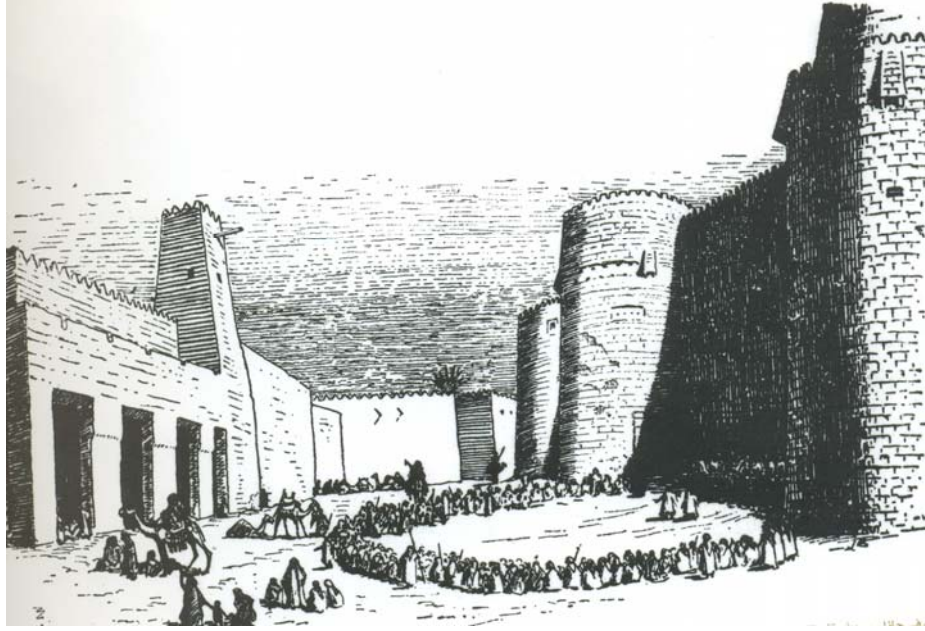
()

()

()

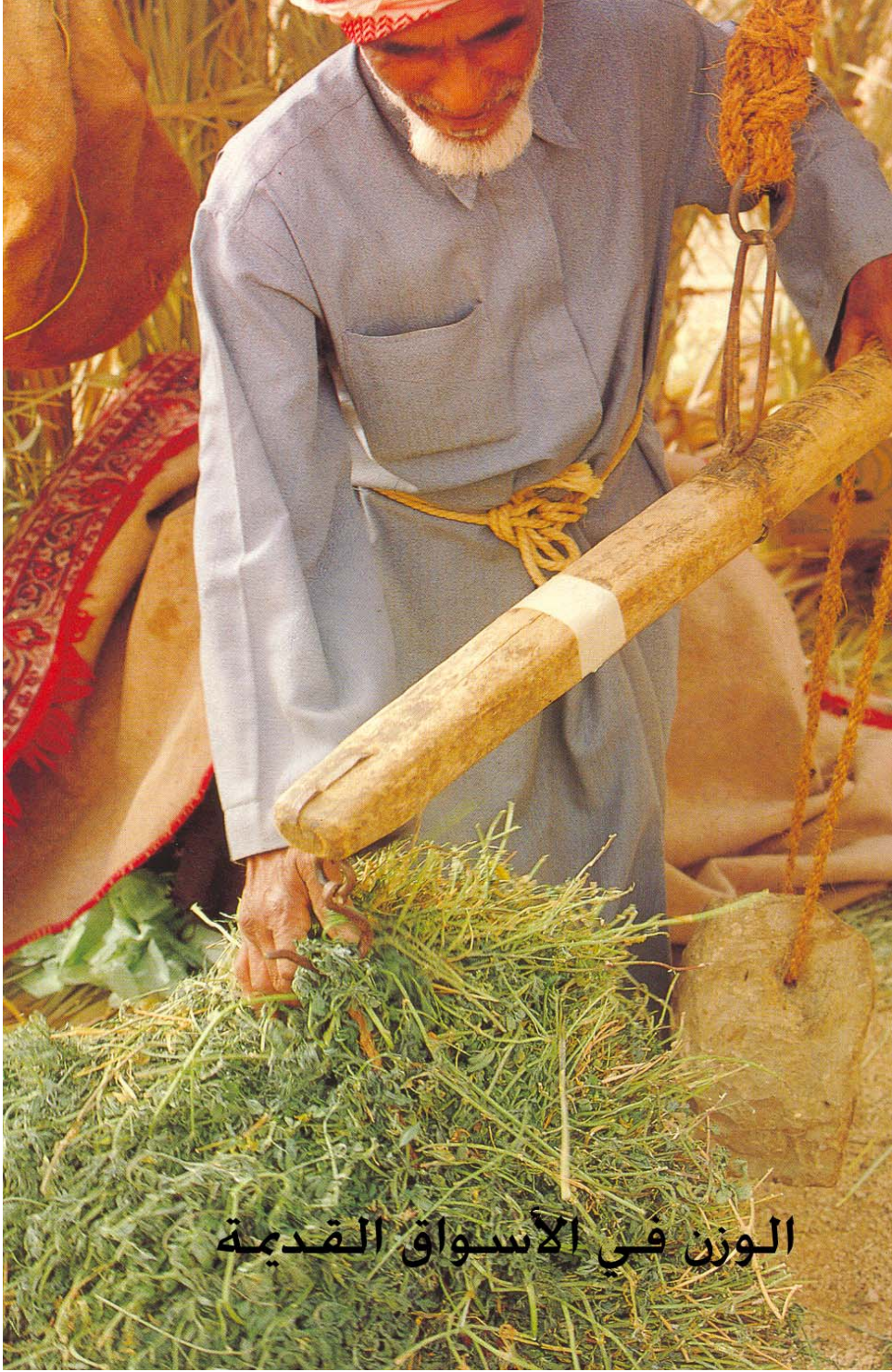
()

ساحة المسحب(السوق) أويتنج/ حائل 1883



سوق تبوك 1957





الوزن في الأسواق القديمة

سوق بريدة (القصيم) فلبى 1918

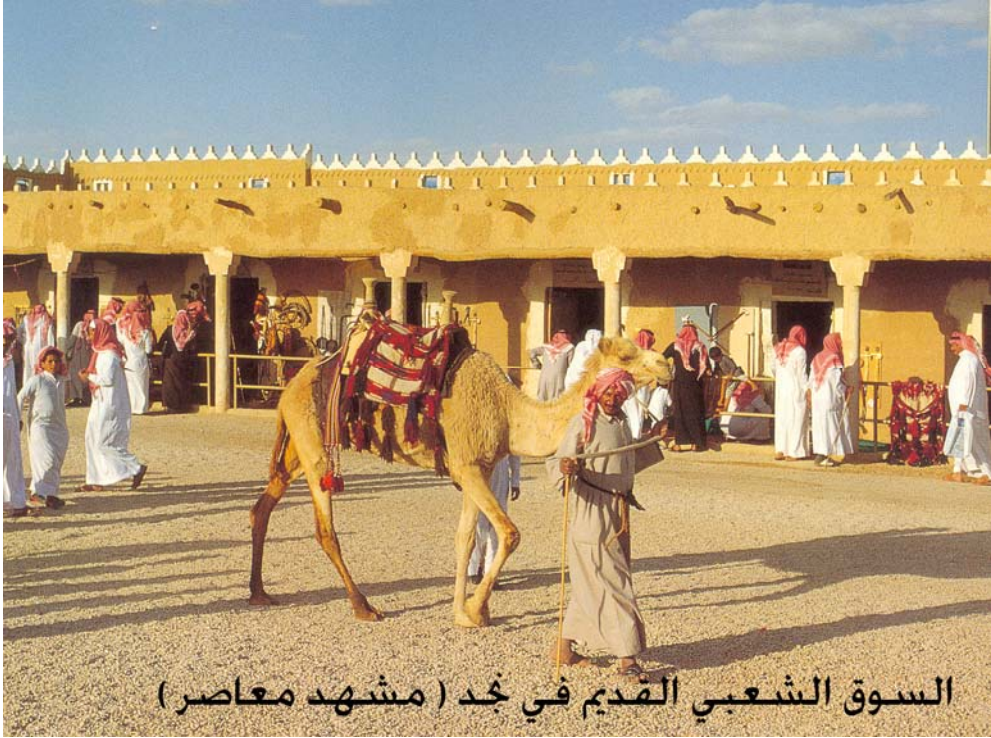


سوق الرياض قبل أكثر من نصف قرن

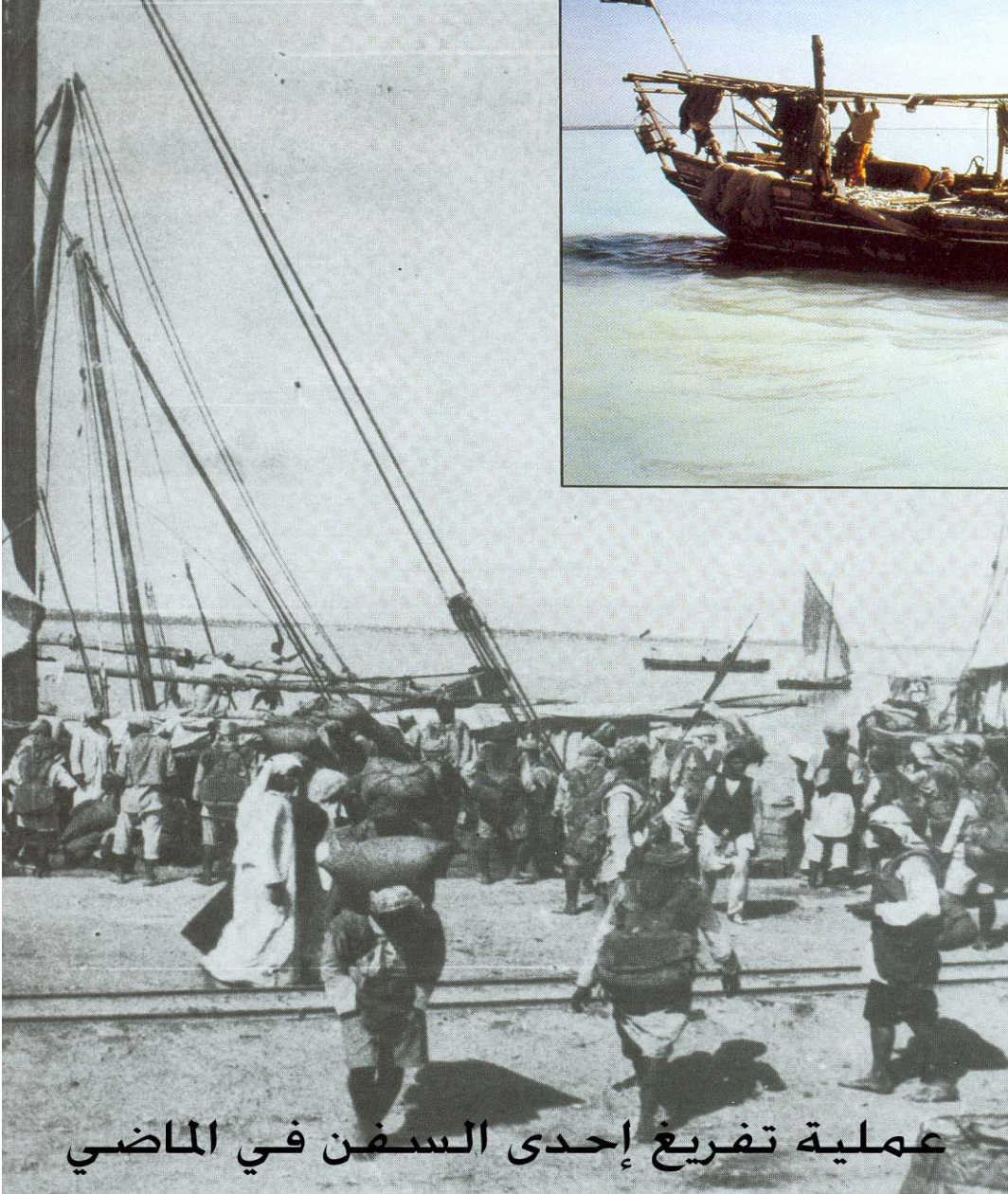


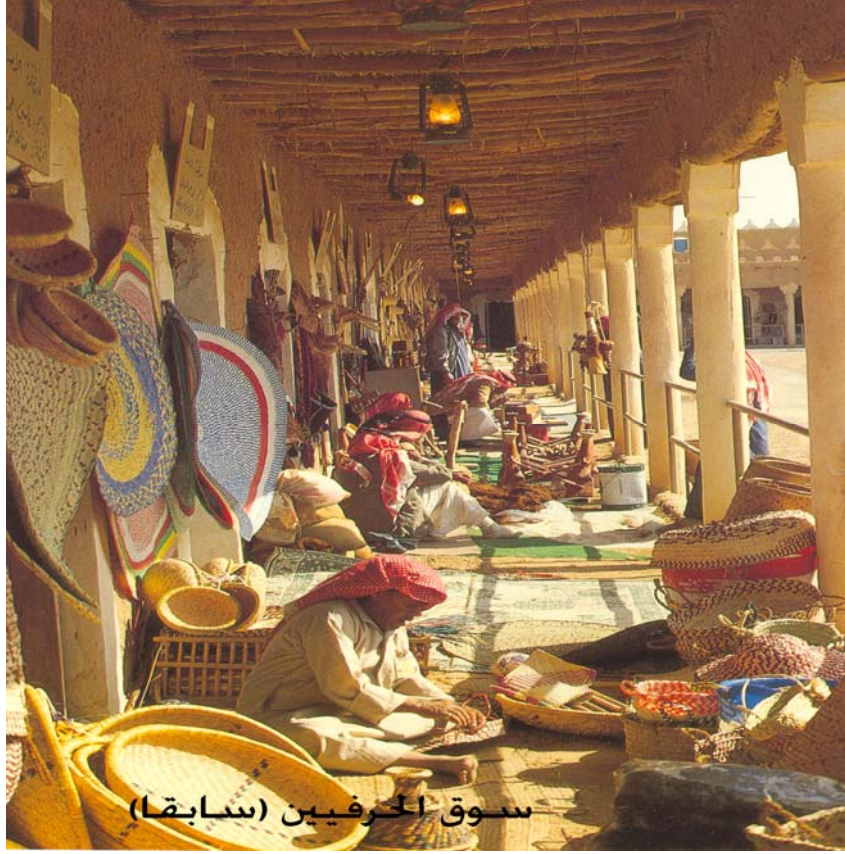


من أسواق جدة قبل عام 1950



السوق الشعبي القديم في جدة (مشهد معاصر)





سوق الحرفيين (سابقا)

()

.

.

.

:

: -

()

()

() : ()
 () ()

()

()

()

()

()

()

()

:

()

:

()

-

()
()
()
()
()
()

()

()

. : -
. ()

(). : -

:
. () :

. :
. :

. :
. :

. :
. () :

. () :
. - - :

	()
:	()
:	()
:	()

: -

()

()

()

()

() ()

()

: -

() ()

()

()

()

()
()
()
()
()
()

()

:

() ()

: :

()

:

()

()

() ()

() ()

() ()

:	()
.	()
:	()
.	()

()

()

()

:

()

:

()

()

()

:

()

:

()

()

(١) فهد بن إبراهيم العسكر ، م.س.، ص ١٢٦

()

.

()

()

()

()

()

.

- -

:

-

()
 ()
 ()
 :

() () ()

()

() () () () ()

()

() () ()

() ()

()

() ()

()

()

()

_____ ()

() ()

()

()

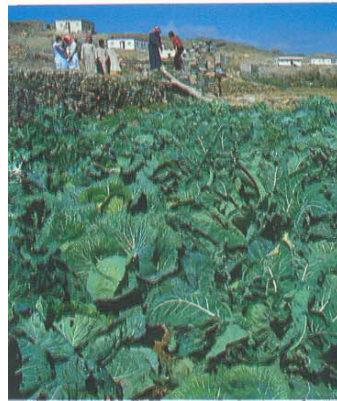
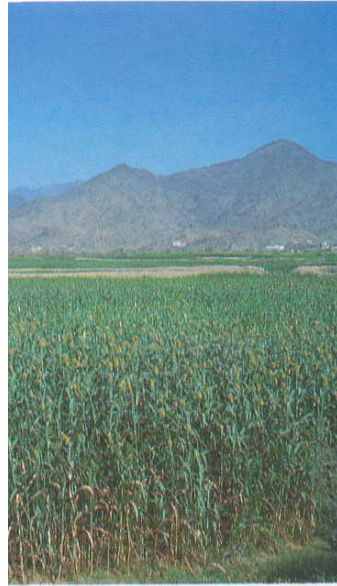


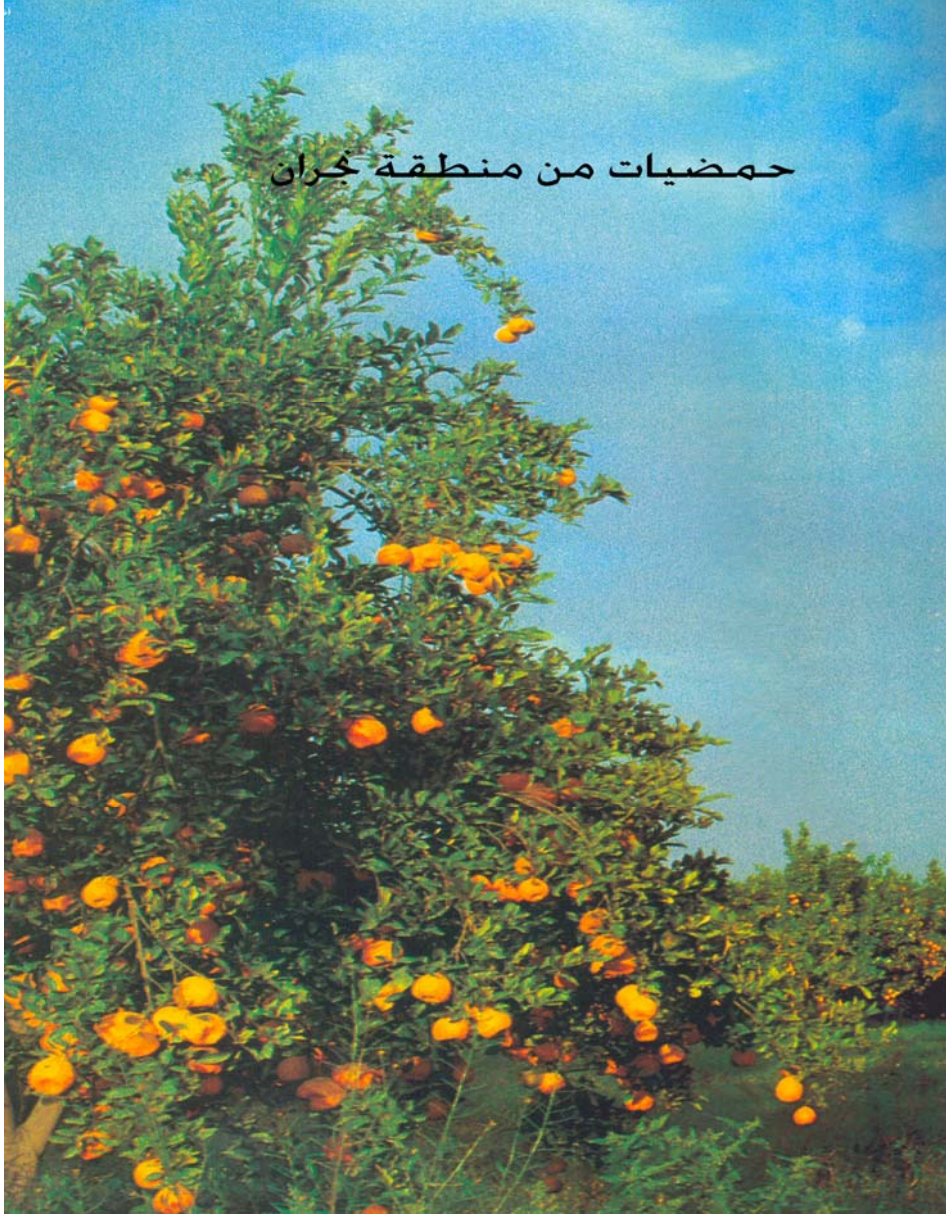
استخراج الماء (كاف) شمال السعودية 1883



الحراثة التقليدية







()

()

()

()

_____ ()

()

() :

()

:

:

()

()

()

. ()

()

()

()

.

()

. () ()

:

..

. ()

.. ()

()

()

. () ()

()

()

:

. ()

()

()

.

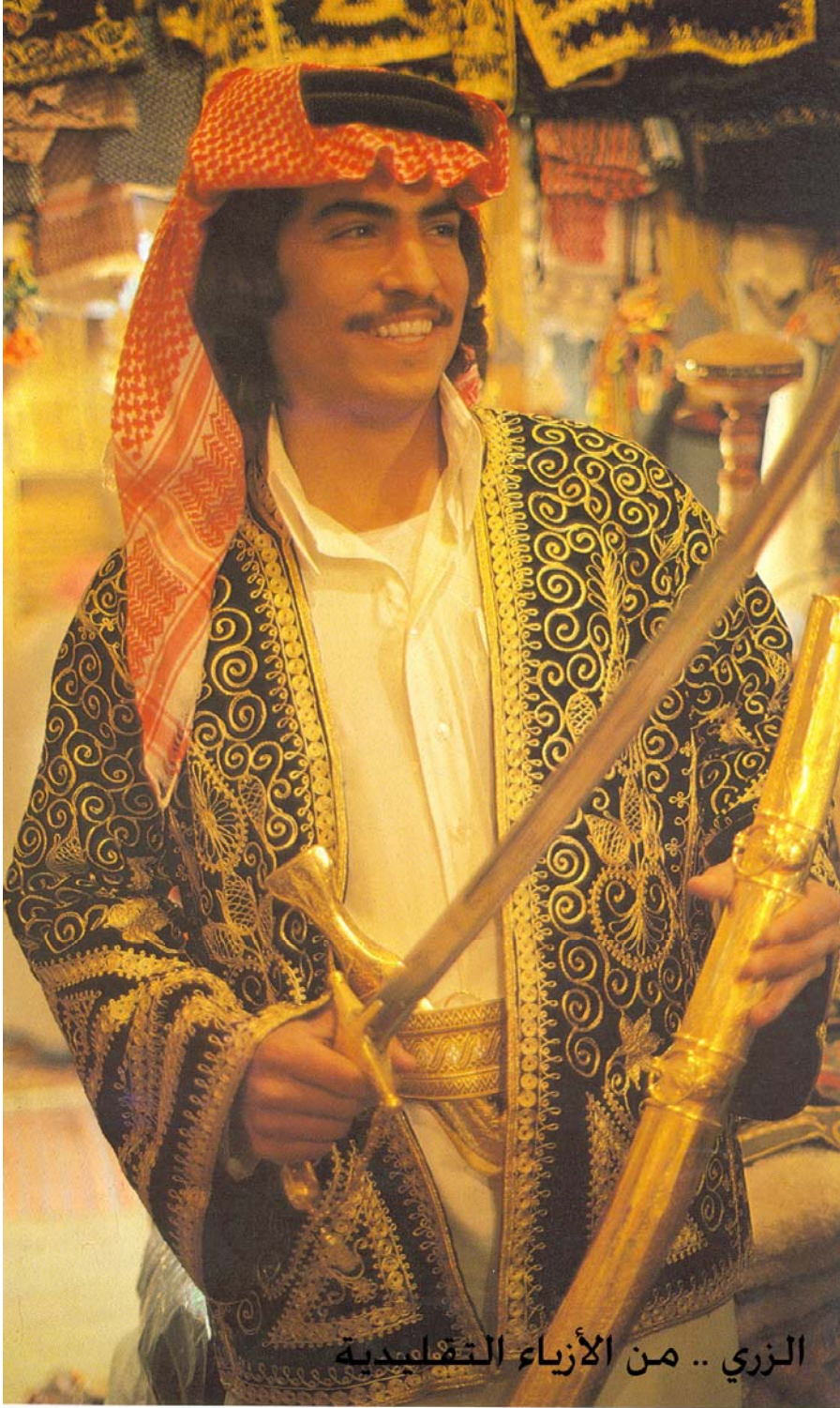
()

()

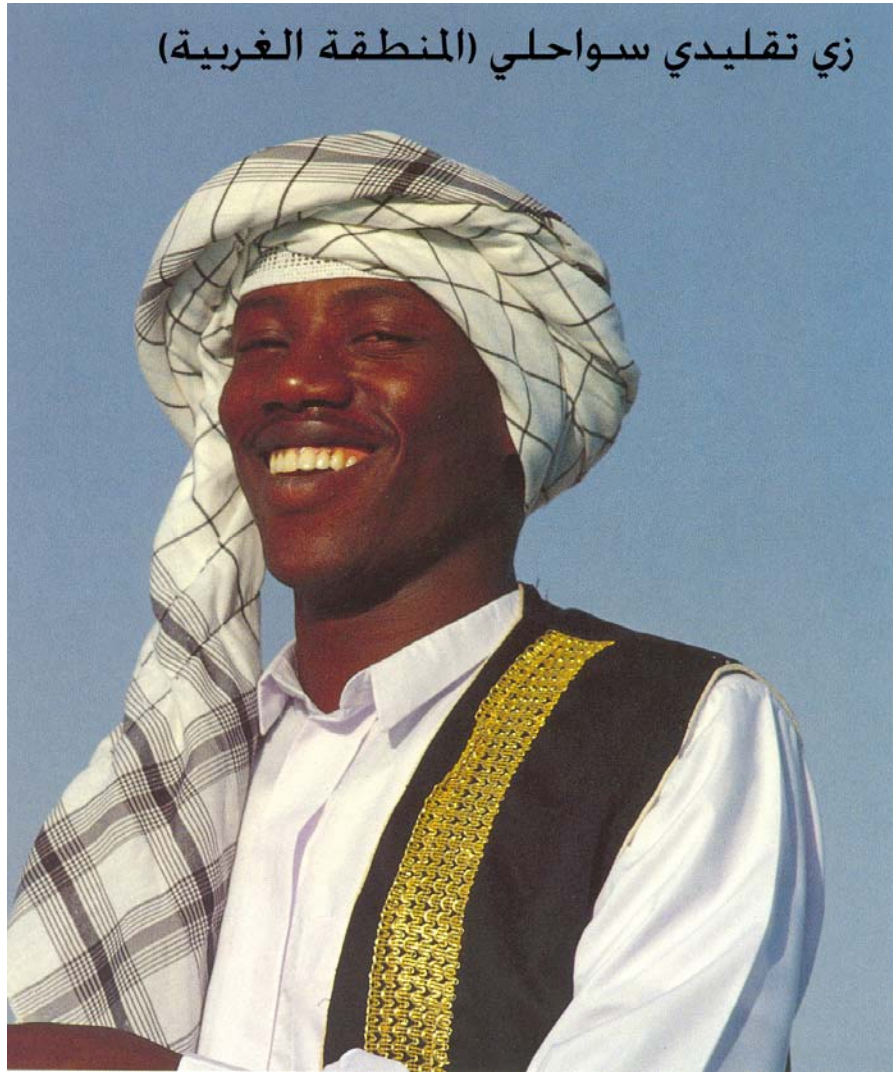
()

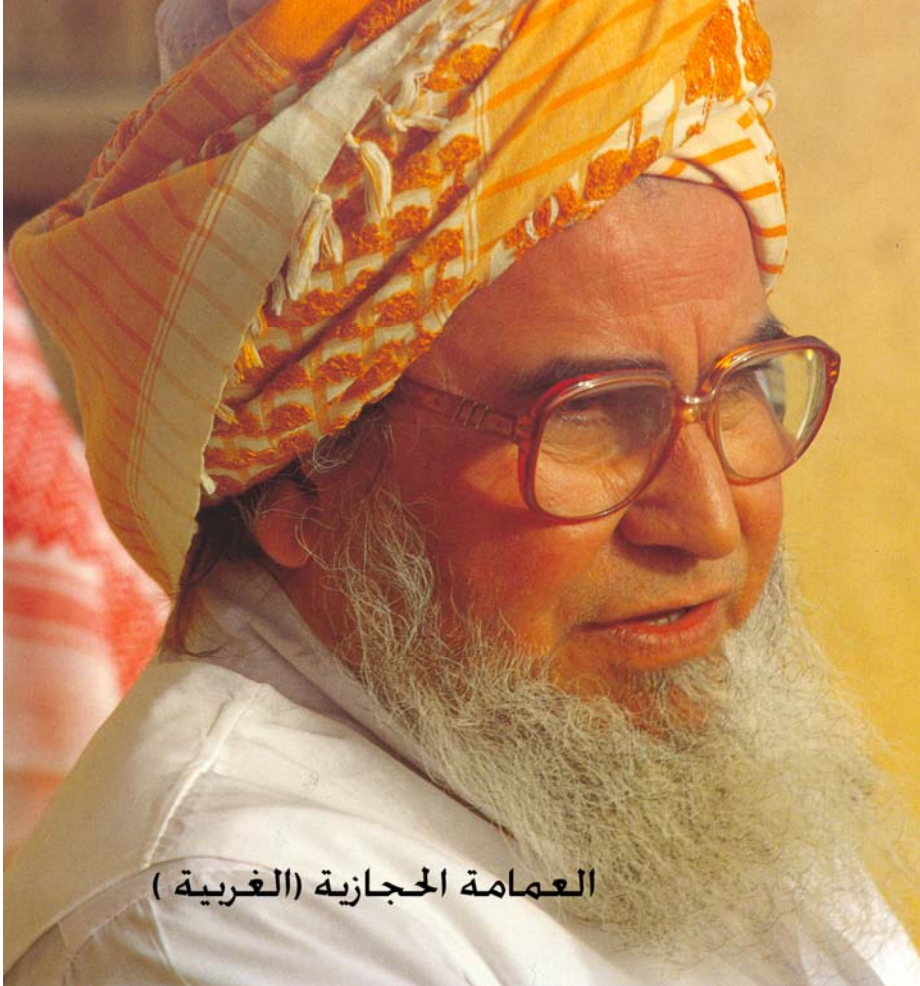


صبي بالزي التقليدي (منطقة الباحة)



الزري .. من الأزياء التقليدية





العمامة الحجازية (الغربية)





شيخ من تهامة عسير (الجنوب)

:

:() ()

()

:

: .

()

() : .

() .()

:

.() () ..

()

()

: ()

()

. ()

() :

()

()

()

:

:

()

: ()

()

() () () ()

()

()

(())

()

()

()

()

()

: ()

. ()

:

..

()

..

()

: ()

. ()

:() ()

.

)

:

(

)

. () ((

() ()
 . ()
 . ()

-

-

. () ()

: ()

()

. () () ()

: ()

()

()

()

()

()

()

()

()

: : ()

. () :() -

()

() : -

.()

() () : -

()

: -

.()

() ()

()
()
()
()
()

:

:

-

()

()

()

()

()

()

()

()

() () () ()

()

:

-

() ()

()

()

()

()

()
()

()

()

()

:

()

()

() ()

.

:

()

..

()

()
()
()
()
()
()

()

()

() ()

()

() ()

()

()

()

:

() ()

()

()
()
()
()
()
()
()
()

()

()

() .

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()
 ()
 ()
 ()
 ()

: -

()

()

. () ()

: -

()

. ()

() ()

. () ()

. ()

()

()

()

()

. ()

: ()
 . ()
 . ()

()

()

.

()

()

()

()

.()

()

()

()

()

()

.()

.()

()
 ()
 ()

:

() ()

() ()

()

.

()

..

() ()

()

()

: ()

. ()

. ()

. ()

. ()

.() ()

:

. () () ..

. ()

()

()

()

. ()

()

()

()

. ()

()

: ()

()

()

: ()

() : ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()

:

()

.. ()

() ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

!

() ()

.()

.

.. ()

()

()

()

..

()

^()()

()

.

^()()

:

:

:

()

: ()

()

:() -

() ()

()

.()

: -

()

.() ()

() -

.

() -

()

.

()

()

()

() () ()

()

()

()

()

() ()

()

()

Portuguese

()
()
()
()

()

:

()

-

-

()

-

()

()

()

-

()

()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()

()

() -

() ()

()

() -

() ()

()

:

() -

()

() -

()

()

-
- ()
 - ()
 - ()
 - ()
 - ()

() -

() -

() -

() -

()

:

()

..

.

..

()

..

:

)

-

.(

()

()

()

()

()

()

() -

()

() () -

()

: -

-

:

: -

()

()
 ()
 ()

()

-

()

-

:

. ()

()

..

.

() ()

-

. ()

. ()

. ()

()

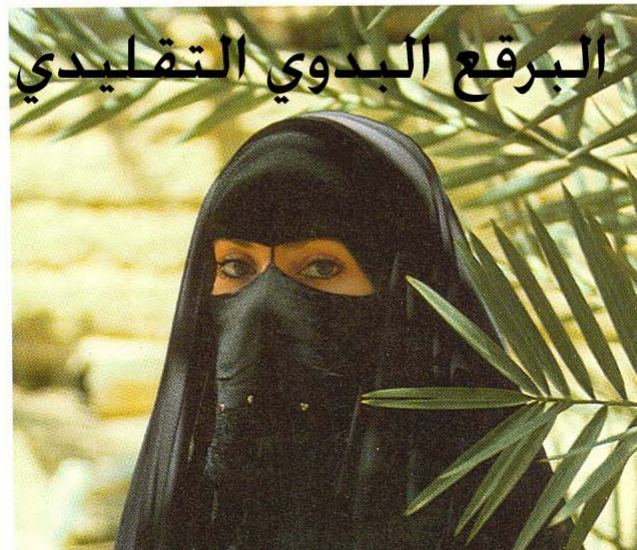
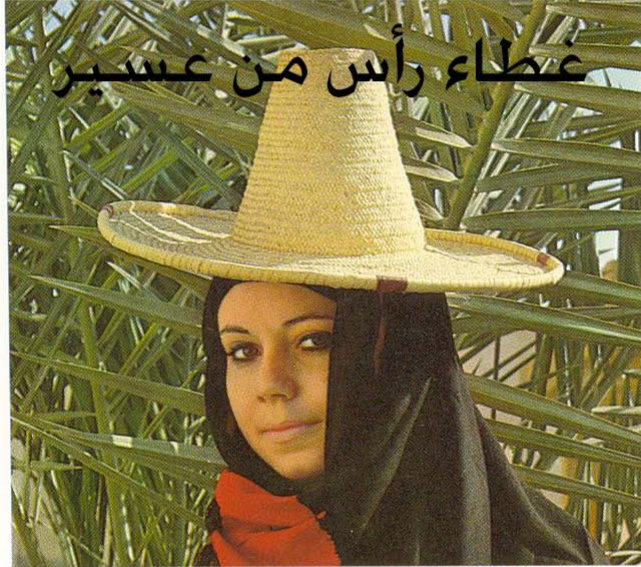
()
 ()
 ()
 ()



صبية بالزي التقليدي



بدوية من شرق عسير (الجنوب)





زي نسائي تقليدي من الحجاز



حياط الملابس النسائية

زي بدوي تقليدي





عباءة مطرزة

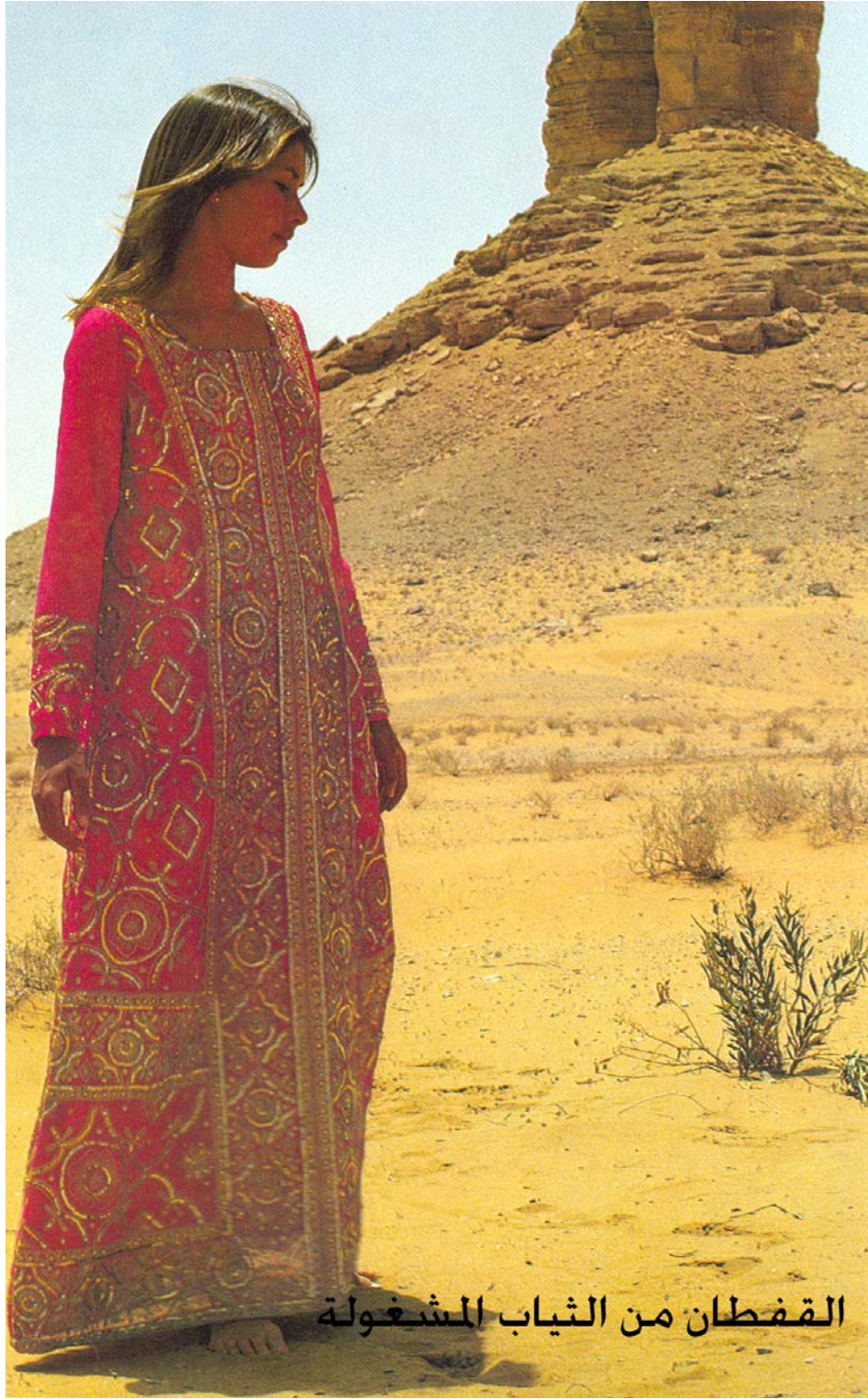


شيلة مطرزة





من الأزياء الريفية



القفطان من الثياب المشغولة

ثوب عسيري





ثوب نسائي مع الحلية الفضية التقليدية



لباس تقليدي من المنطقة الشرقية



ثوب قحطاني

•
•
•
•

.

.

:

()

() ()

()

.()

()

:

)

.

()

:

()

(

: •

. () ()

..

()

.

() ()

() ()

.

: •

. ()

.

. () ()

()

() ()

()

: ()

. ()

: •

()

.()

()

: •

()

() ()

.()

() ()

: •

() ()

.()

.() () ()

()

()

.()

()

()

()

()

()

()

: •

()

:() •

()

()

() : •

() ()

()
 ()
 ()

: •

. ()

()

. ()

:

:

.

.

. ()

:

()

()

()

()

.

()

:

()

:

. () ()

() :

.

:

()

. ()

:

. ()

:

()

.

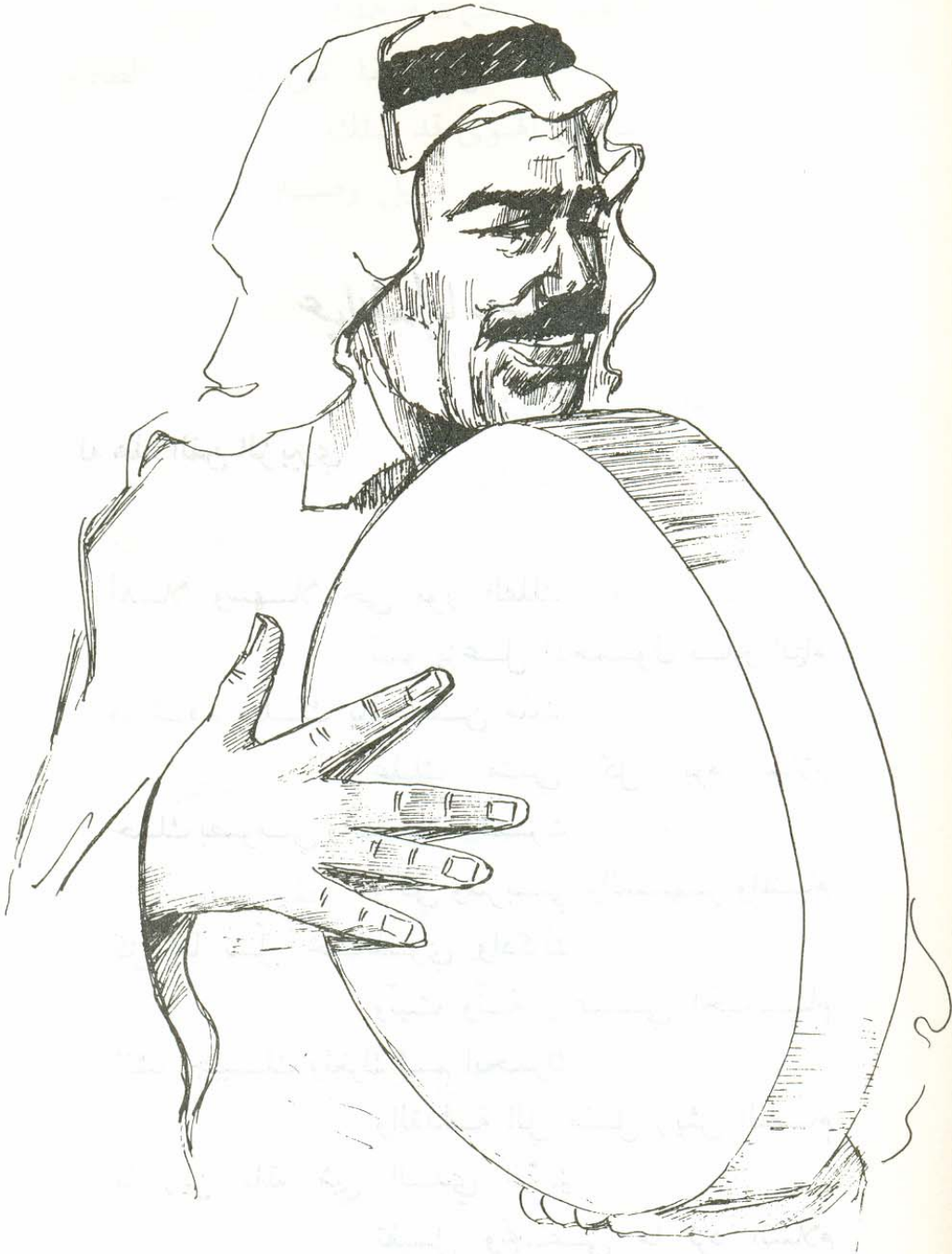
.	()
.	()
.	()
()	()
.	()



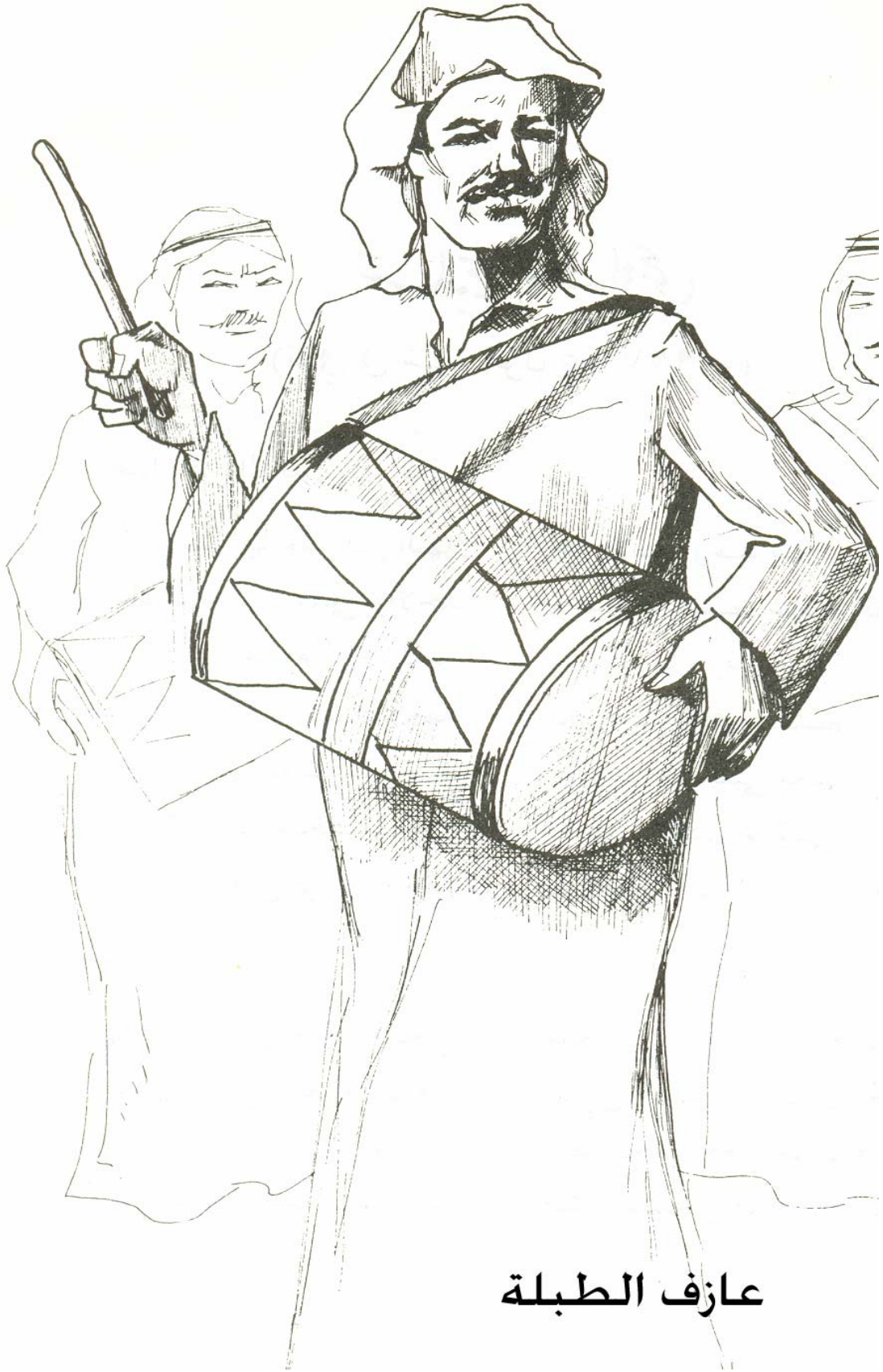
عازف الربابة



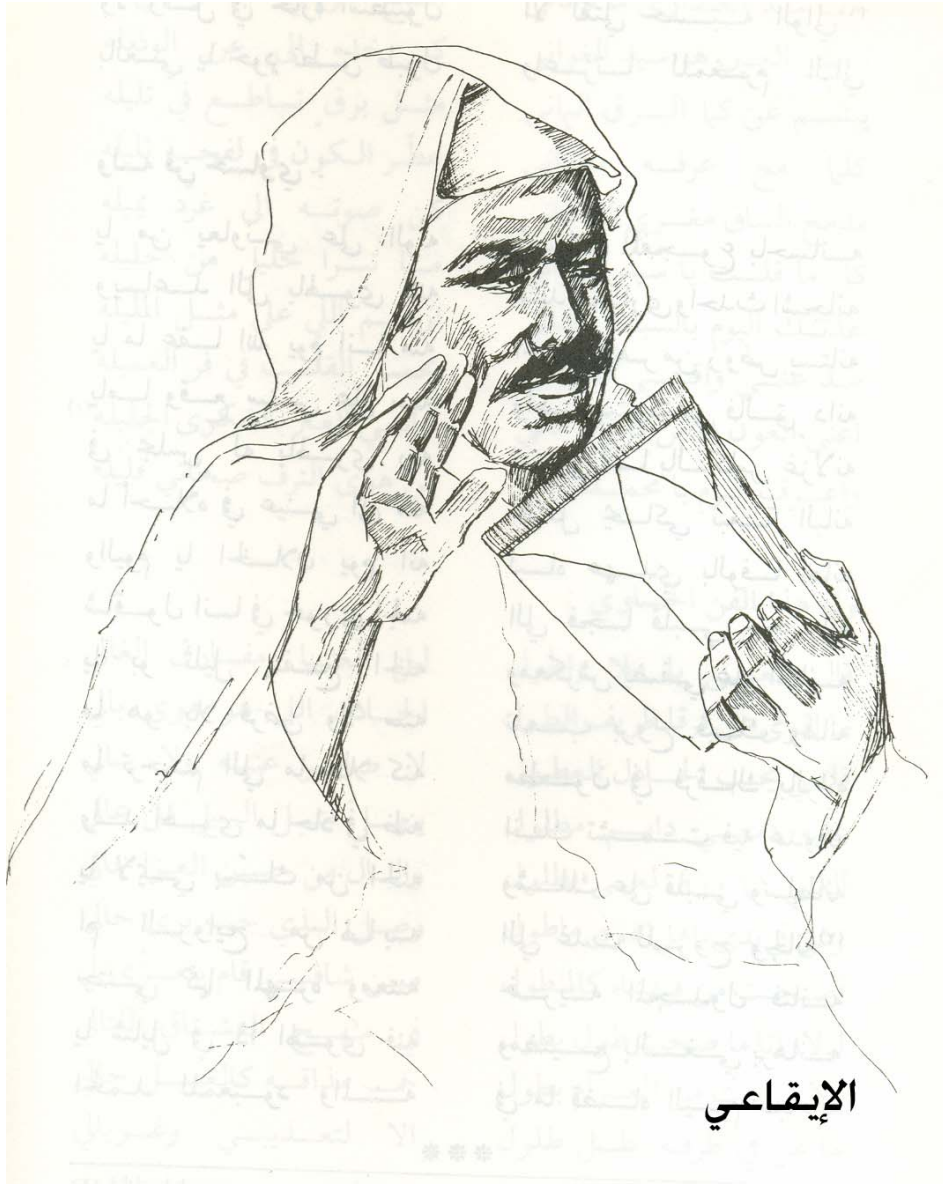
الخشخاشات (من الايقاعات الشعبية)



عازف إيقاع (فن السامري)



عازف الطبلية



الإيقاعي



المزمار المزدوج (من أنواع الناي)

-

. . .

-

.

:

: ()

() . ()

-

()

. ()

..

: ()
 : ()
 . ()

. ()

..()

..

- ()

()

. ()

()

.

.

()

()

()

..

.

. ()

..... ()
 : ()
 . ()

()

:

.

:()

()

()

()

:

()

()

..

()

()

:

()

()

()

()

()

:

()

()

(

()

. ()

:

. ()

:

()

.

"

"

"

()" "

()

()

: ()

: ()

: ()

.

()

.

.

()

.

()

:

()

()

(۲)

()

: ()

()

:

()

: ()

.

: ()
 . ()

()

()

:

..

()

..

:

()

.

()
 ()
 ()

. ()

: ()

()

.

. ()

: ()

()

.

()

. ()

.

()
 ()
 ()

()

:

()

: ()

()

()

()

:

- : ()
 ()

..

()

..

..

:

. ()

..

:

()

. ()

.

.

()

- : ()
 : ()
 ()

.()

:()

)

.() (

: ()

.()

: ()

. ()
. ()
. ()

()

()

: ()

()

: ()

()

()

:

.

..

()

()

. ()

: ()

. ()

:

. ()

. ()
. ()
. ()



لقطة من العرضة النجدية



من الفرق الشعبية بمنطقة الطائف



عرضة شمالية



عرضة حائل (الشمال)



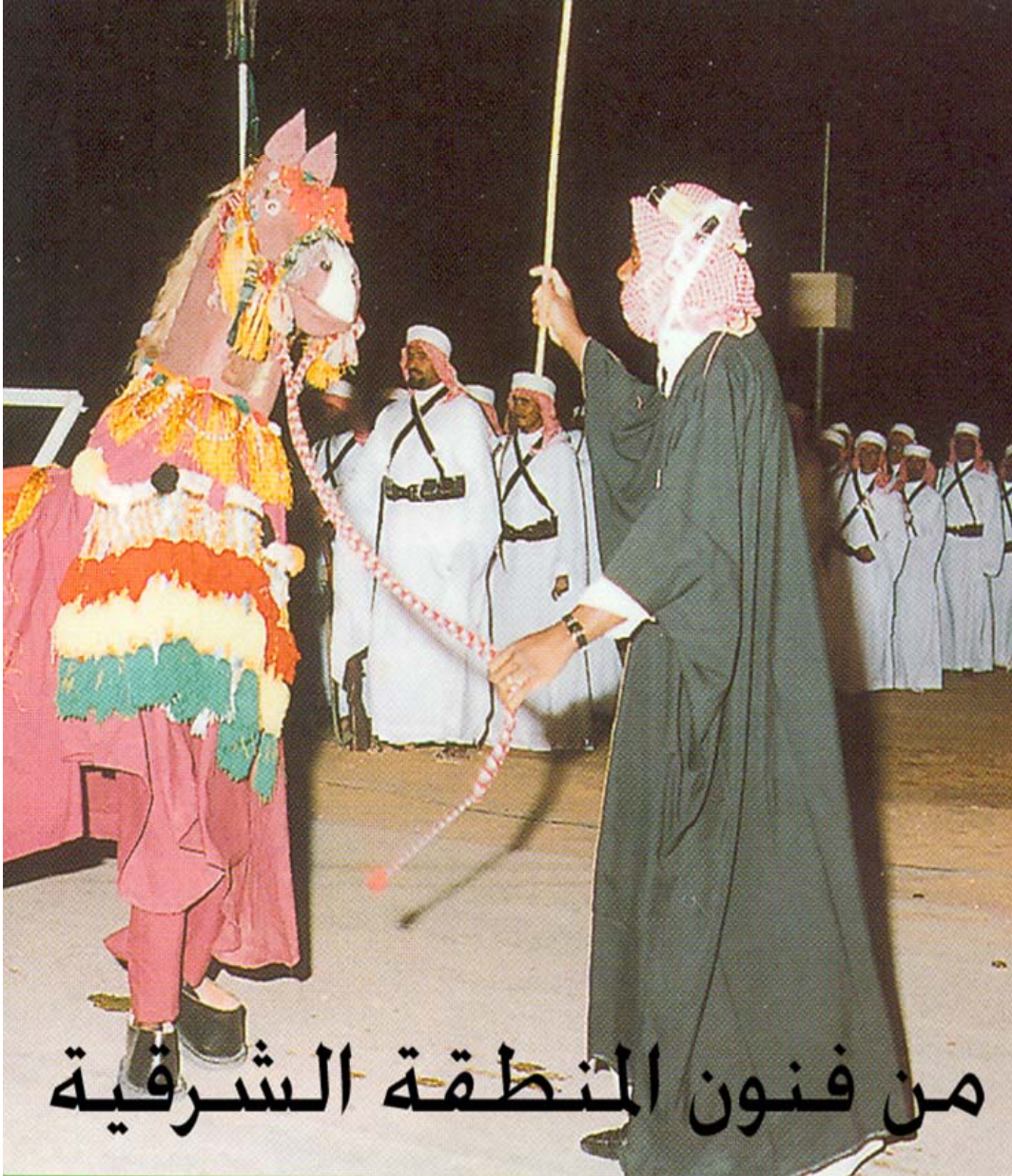
رقصة من جازان (الجنوب)



المزمار.. من الفنون الشعبية في المنطقة الغربية



السيفي.. من الفنون الشعبية (جازان)







من فنون الرقص الشعبي (منطقة جازان) الجنوب

:

()

()

:

:

)

"

(

:

(

)

//

()

()

.

..

:

. ()" ..

()

:

()

:

()

()

()

()

..

..

..

()

..

:

()

..

()

..

..

()

..

:

()

()

:

. ()
 : ()
 : ()
 : ()
 : ()
 : ()

..

..

()

..

:

..

.

..

..

. ()

..

: ()

_____ ()

: ()

.

()

:

:

:

..

()

..

()

:

..

()

..

()
 : ()
 . . ()

:

.. ()

() ..

()

:

.. ..

() ..

:

()

.

: ()
 : ()
 ()
 : ()

()

:

()

()

:

. ..

()

()

:()

.()

()

()

()

()

:

:

.

..

:

()

..

:

()

.

:

..

..

()

..

..... ()
 : ()
 . . ()

: ()

..

.. ..

() ..

..

..

() .

:

..

..

..

.

:

()

()

()

()

:

()

()

:

..

..

()

..

.()

..

:

..

.()

..

:

. ..

..

..

()

..

..

()

()

.

()

.

()

.

:

:

:

..

..

..

()

..

:

..

..

..

()

..

()

()

:

.. ..

.. ..

.() .. "

:

..()

..

..

. ..

:

..

..

..

..

()

.

: ()

..

.()

..

:

..

..

..

..

..

..

..

..

..

.()

:

..

..

()

. ()
: ()

..

..

..

.. ()

..

..

..

()

..

()

.. ()

.. : ()
 .. : ()
 .. : ()

() .

.

.

.

:

:()

-

()

()

:

()

()

• ••
:

•
()!

•

: -

()

• () : ()
()

()

()
:
()

: -

.
.

:

..

..

..

..

. ..

()

() : -

. (..)

.

()

۲۴۹

()

()

:() -

()

: -

()

()

()

()

:

:

-

()

()

()

:

.

:

()

()

:

-

() :

()

()

()

()

: -

()

" "

.

.

() ...

: -

()

" "

()

()

()

:" " -

()

()

" " :

()

()

()

()

()

()

. ()

: -

()

()

:()

.

:()

:()

.

()

()

()

()

.

" "

:

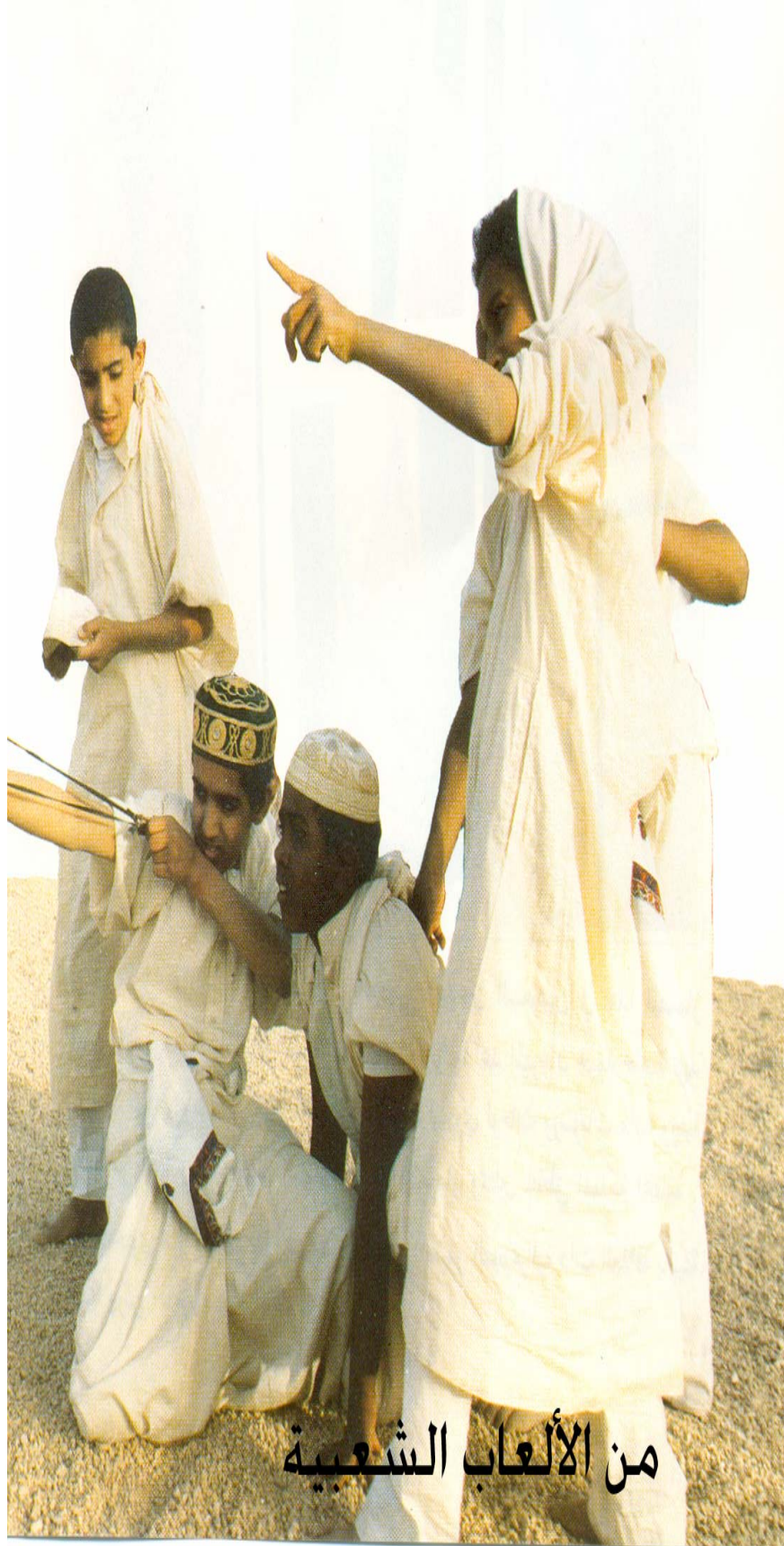
...

. ()

()

()

()



من الألعاب الشعبية

() :

()

)

()

(

()

()

: ()

: ()

() :

()

()

()

()

: ()
 // ()
 ()
 ()
 ()

() .

:

.

: (

() .

:

: (

.

() .

: (

.

()

()

()

:

.

:

:

(

.

:(

)

(

.

.)

.)

.

(

.

(



() :

:

() :

()

:

()

() :

-

-

()

:

()

_____ ()

: ()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

() ()

() :

() () ()

()

()

()

()

()

()

()

()

.() () ()

.():

()

()

.()

-

-

()

.()

()

()

()

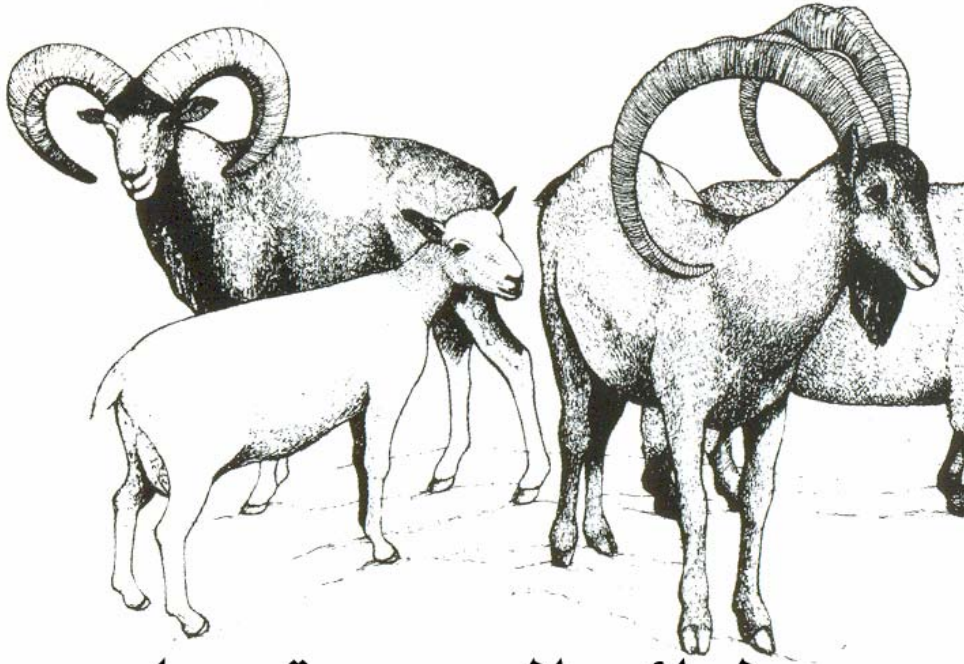
()

()

()



الصيد بواسطة البندقية



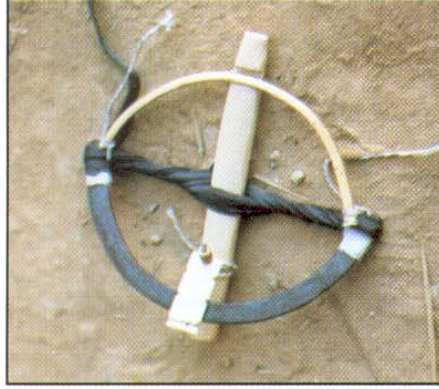
من طرائد الصيد قديما



النباطة



طائر الحبارى



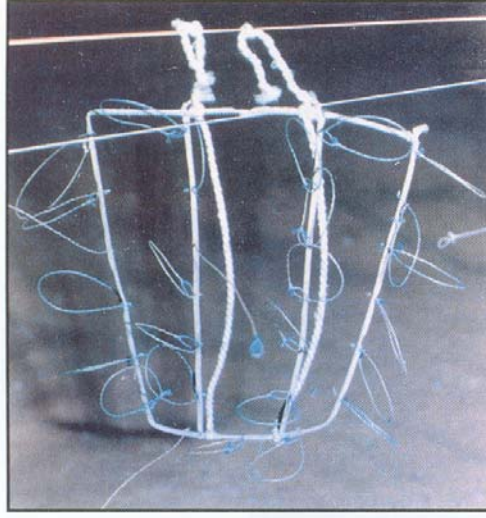
حبالة



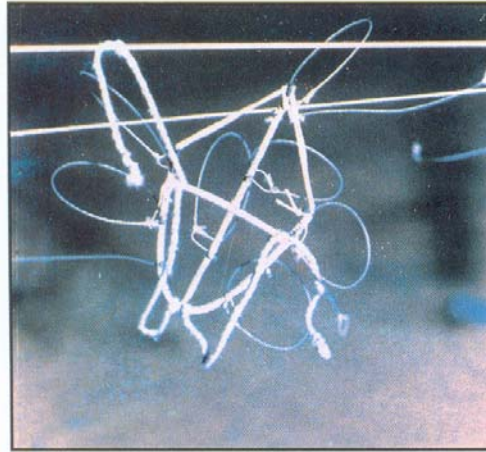
فخ معدني

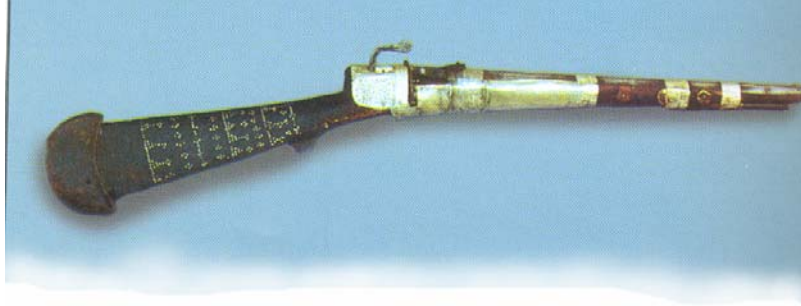


ضاروب



شباك خاصة بصيد الصقور





بنادق صيد قديمة





الشفرة والساطور من عتاد الصيد





صياد من الشمال 1935



صيادي الظباء 1930



صقر (المقناص)

:

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()
 : ()
 : ()
 () : ()
 ()
 ()

()

()

()

() ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

.

:

:

.()

:()

.()

()

.()

:

.

()

. ()

()

()

()

()

()

:

()

() ()

()

()

()

-

-

()

()

()

()

()

()

()

.(()

()

:

: ()

:

: ()

()

: ()

: ()

:

.

:

:

. ()

:

:()

.

:!

..

.

: ()

:

()

:

:

:

-	.	.	()
	.	:	()
	.	:	()
	.	:	()

()

:

:

:

:

:

()

:

:

:

:()

()

:

:

:

:()

:

: ()

: ()

()

: ()

()

: ()

:

:

:

:

: ()

:

:

:

:

:

:

: ()

:

:

: ()
 : ()
 : ()

.

:

()

:

.

:

.

:

:

.

:

.

:()

.

:

.

.

:

:

.

.

:

.

:

()

-

()

:

.

:

() .

.

()

:

()

.	:	•
	:	•
()	:	•
	:	•

:

. ()

. ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:

	()
	()
	()
	()
	()
:	()

:

. ()

()

. ()

. ()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()
 ()
 ()
 ()



:

()

..

()

.

..

()

()

:

()

.

:

()

()

()

()

:

: .

.

.

: .

()

: .

: .

: .

.

: .

()

()

() .

: .

.()

: .

: .

: .

) .

: .

.()

(

()

()



الدويرع .. من الصناعات الجلدية القديمة

:

.()

:

() () -

-

-

..

()

()

()

() () ()

()

()

()

:

()

()

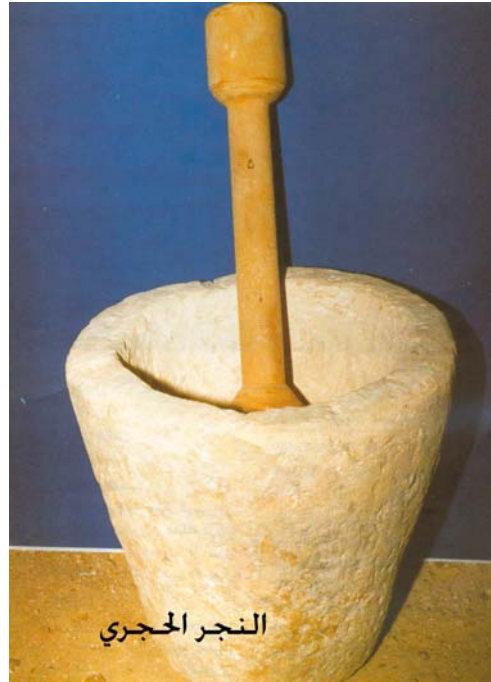
()

()

()



صانع الرحى



النجر الحجري

:

: -

.

. () ...

:

:() -

: -

: -

: -

: -

: -

. ()

: -

: -

. ()

()

. ()

.	()
.	()
.	()
:	()



النحار

: -

.()

.()

.() ()

:

.

:

.

.

:

.

:

.

.

.()

.

.

()

..

()

.

()

..

()

.

-۳۰۲

()

. : .

: .

() : .

.

: .

()

..

()

()



صناعات يدوية من الخوص

:

()

()

:

: -

()

: -

: -

()

: -

: -

.

() ()
 ()
 ()

١٠٠ :
(.)

(.)



()
()

:

()

: ()

: -

()

: -

_____ : ()

()

()

()

()



(الخنجر) من الصناعات التقليدية السعودية

:

.

.

:

:

()

:

.

.

:

.

.

:

.

.

:

.

:

()

:

:

:

:

:

()



الفضة (من الصناعات اليدوية التقليدية)

()

()

() :

()

() ()

: ()

: .

: .

:() .

: .

: ()

()

()

: .

: .

.

: .

()

.

.

.

()

.

.

()

.

.

()

()

()

()

(.)

()

()

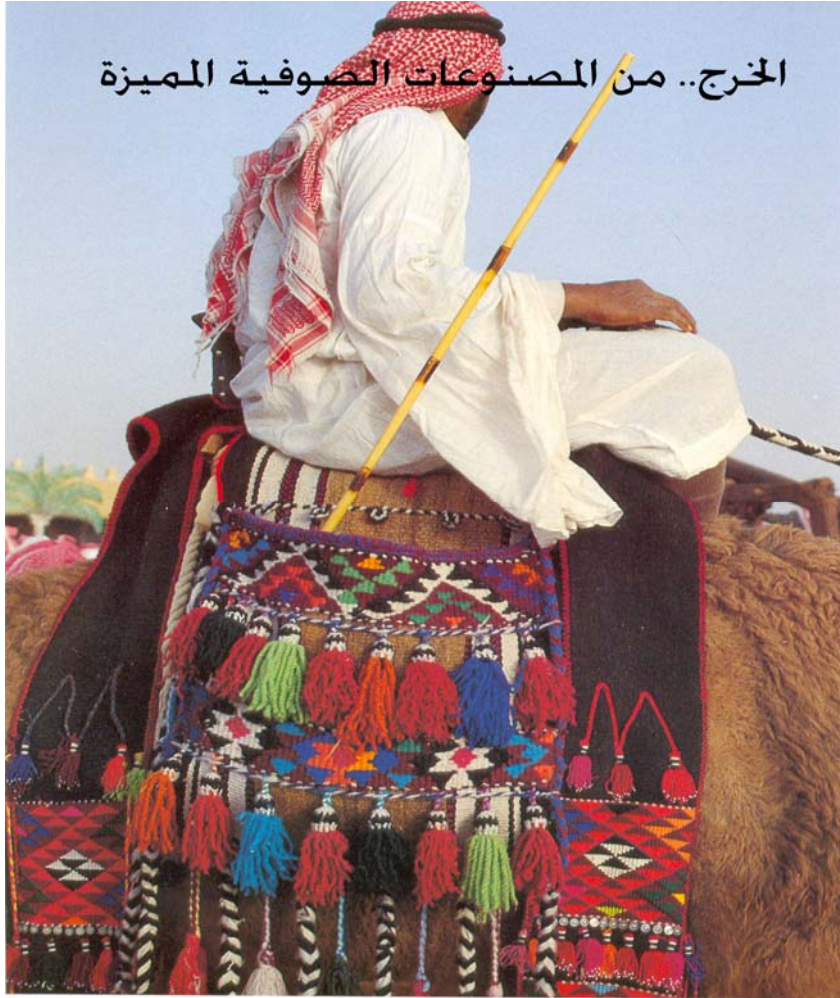
()

()

)

(.)

(



: ()

()

()

- -

()

()

()

.

.

,

()

()

()

()



حافظة ماء من نبات (القرع)

.

:

()

:

.

()

.

()

:

_____ ()

()

:

()

: ()

() ()

()

()



: ()
: ()

() : ()

()

()

()



()

()

()

: ()

().

()



:() ()

:

:

.()

() () :

.()

.. :

() ()

.()

:

.

_____ : ()

-

()

()

()

()

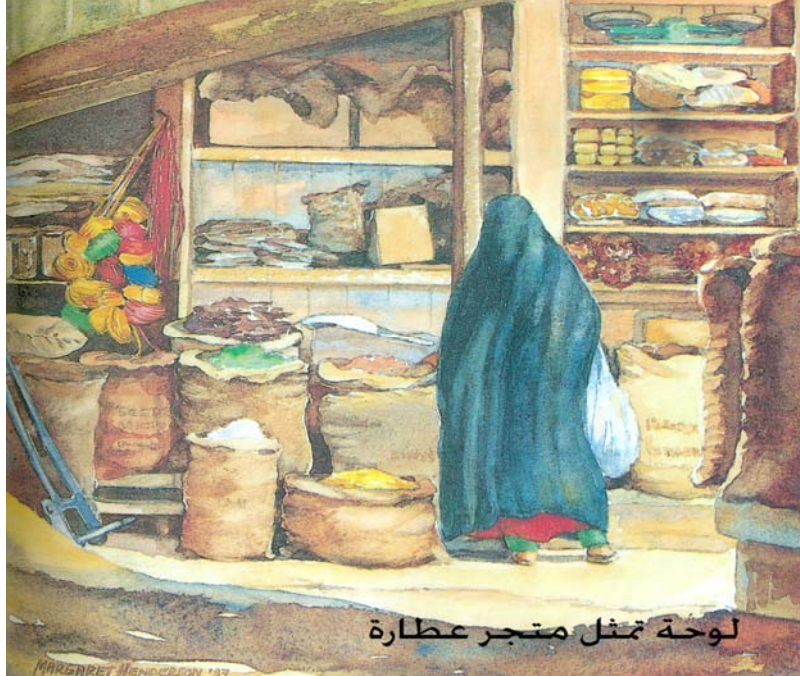
()

()

()

()

: ()
 : ()
 : ()
 : ()



لوحة تمثل متجر عطارة



العطار

: ()

()

() . ()

()

..

()

. ()

- -

:

:()

()

()

()

: ()

: ()

()

: ()

()

()

: ()

: ()

()

()

()

.()

:()

.()

:()

.()

:()

.()^()

:()

()
 ()
 ()
 ()

:()

:()

:()

()

:()

:()

:()

:()

:()

()

()

()

:

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

:

-

.

:

-

:

-

.()

-

()

()

: -

: -

: -

()

:

()

:()

..

()

...

()

:()

.) ()
 . ()

()

()

()

:()

()

()

()

()

()

()

:

:

-

. ()

:

-

:

-

:

-

()

:

-

. ()

:

-

.

()

()

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

:

.

()

:

()

()

.

:

() () () () ()

_____ : ()

: ()

- -

() .. ()

:()

..

· ..

()

:()

()

:() ()

:

:()

()

()

()

()

()

() ()

- ()

-

()

:

:

-

()

.

:

-

() ()

.

:

-

()

()

:

()

.

()

()

()

()

() ()

()

()

()

()

() ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() () () ()

() ()

()

()

()

()

() () () () " :
" .. () () ()

(..)

() ()

()

()

..

()

.

.

()

()
()

-
-
.

()

()

()

()

:

..

..

..

. ()

..

_____ ()

. . . ()

()

()

. ()

()

()

..

..

, ()

. ()

, ()

.

· ()
 : ()
 ()



فصل دراسي (المنطقة الشرقية) 1949



() :

()

()

.

.

()

)

.	()
:	()
.	()

(

:

-

)

(

()

(..)

-

.()

-

-

-

() .

-

) ()

()

.(

()

-

.

() ()

()

.

()

.

.

.

:

:

-

()

:

-

.

()

()

:

()

: () -

: -

()

: -

: -

: -

: -

:() -

.

: -

: -

()

()

()

:

.

-

.

-

-

.

.

-

.

-

-

.

()

-

.

..

-

.

-

.()

()

-

.()

()

.(

)

()

()

..

.

.

:

:

()

:

.

()

:

_____ ()

- - : ()

()

.

: ()

^()()

.

.. : ()

..

.

.()

() : ()

() .

.()

()

()

: ()

: ()

()

: ()

()

: ()

()

() ()

: ()

()

()

: ()

()

(): ()

()

()

()

()

()

()

()

: ()

()

()

:

:() ()

()

()

()

: ()

()

()

: ()

()

)

: ()

(

()

()

()

()

()

()

()

:() ()

: ()

:() ()

()

. ()

:() ()

: ()

. ()

: ()

()

. ()
. ()
: ()

: ()

()

- - .

()

()

: .

.

:

:

:() ()

: ()

()

()

: ()

. ()

: ()

: ()

. ()

() : ()

()

. ()

: ()

. ()

: ()

-
- ()
 - ()
 - ()
 - ()

: ()

: ()

: ()

()

: ()

()

:

()

()

()

:

: ()

: ()

()

: ()

:

: -

: -

()

:() -

: -

() ()

: -

()

()

: -

()

: -

()

:

:

: ()

()

()

()

: ()

: ()

()

()

: ()

: ()

: ()

: ()

()

: ()

()

: ()

: ()

: ()

()

()

()





إعداد القهوة العربية



الخبز البلدي



المبخرة والدلة رموز ضيافة

- - .

.

.

-

-

.

.

..

()

-: :

(): :

(): :

:

:

:

:

:

- (): :

:

:

:

:

:

:

()

:

:

-

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

.

:

.

:

.

:

-

:

.

:

.

:

:

.

.

.

.

-

:

.

.

.

:

:

:

.

:

.

:

:

:

:

.

:

// :

.

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

.

:

.

:

.

:

.

.

:

.

:

:()

.

:

.

:

.

:

.

:

.

:

.

.

:

.

:

• :
• :
• :
• :

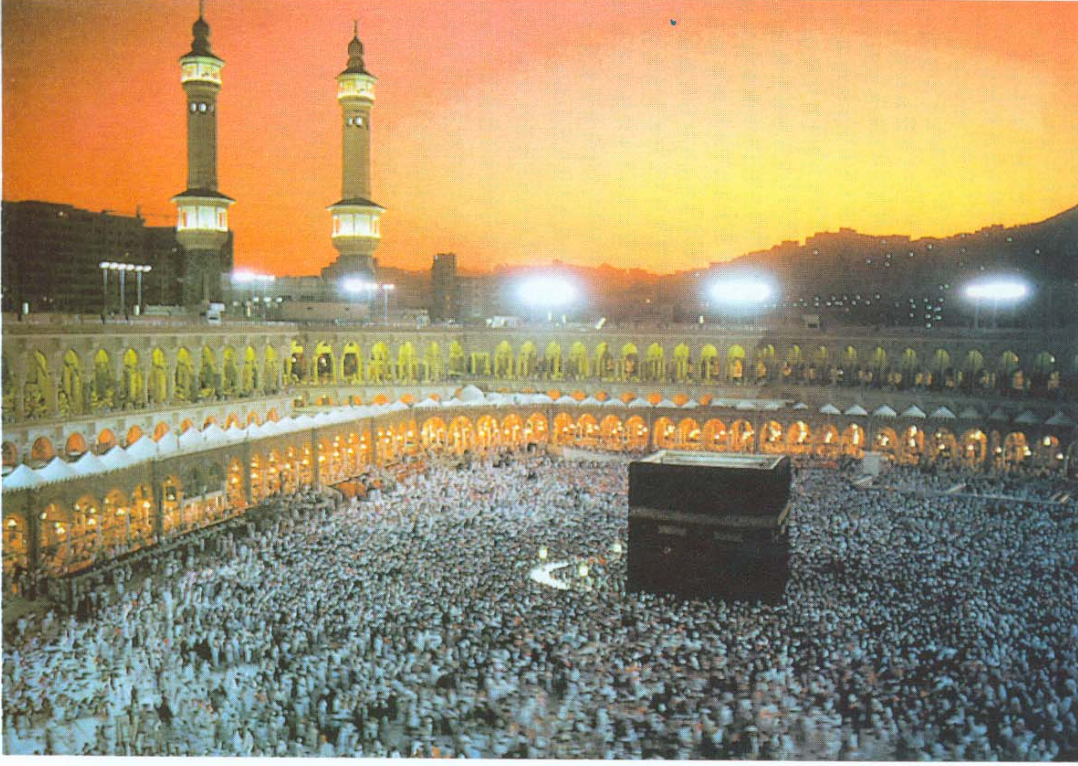
Almuaikl ,khaleel Ibrahim, 1414.A. H ,Study of the Aracheology of the Jawf region , King Fahd National Library Puplications,Riyadh.

Al-Zahrani, (1989)., A Periodic Markets and Trade System in Al-Baha Province ,Saudi Arabia (Ph D.,Thesis) Southampton University

Blunt , Lady Anne. (1969), A Pilgrimage to Nejd , London –republished.

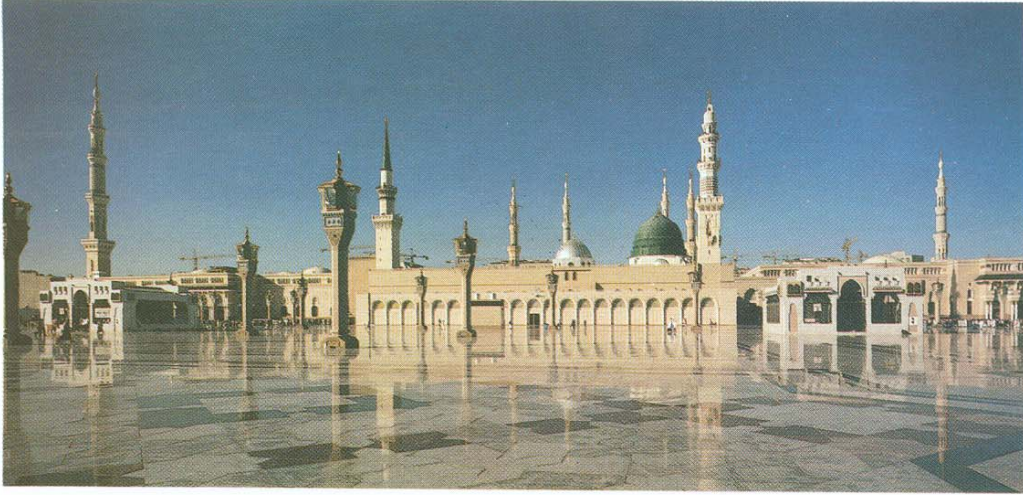
Grill,N.C. (1984), "Urbanizatian in Arabian Peninsula" Durham,University of Durham..

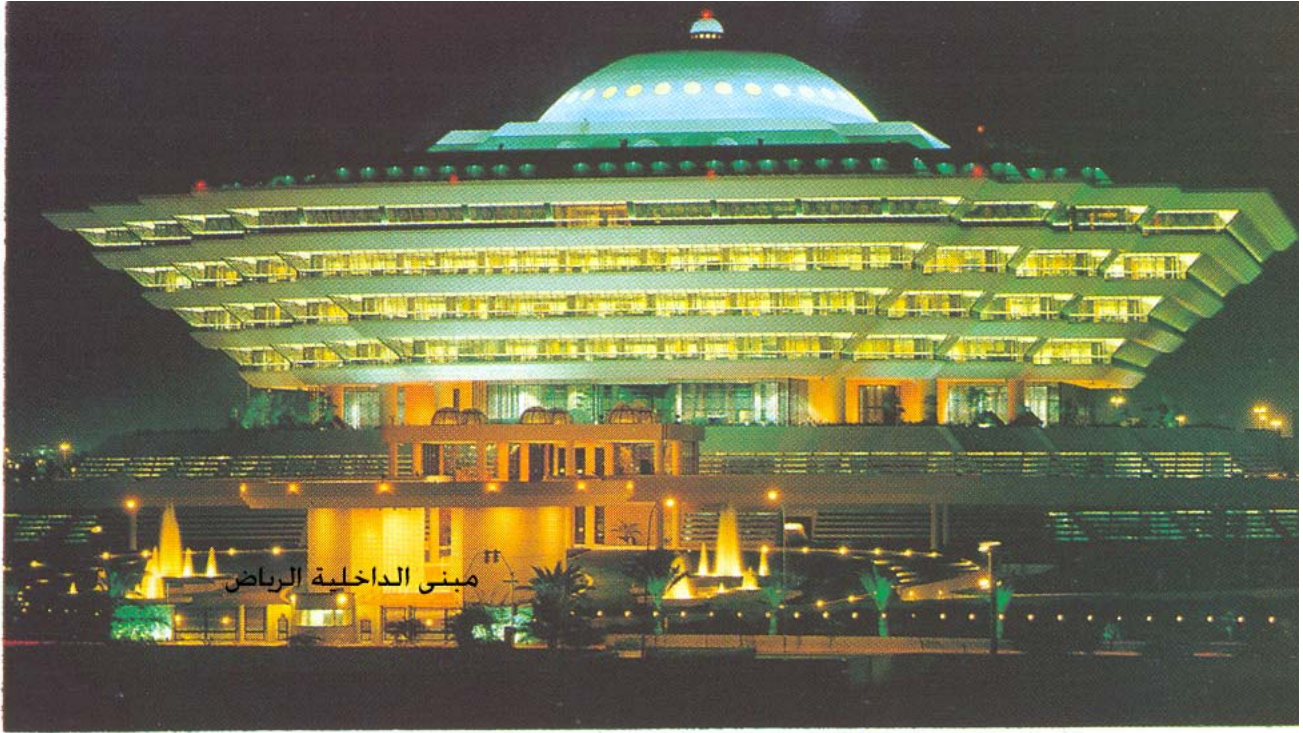
Seetzen,U.J, (1808), beitrage zur Geographie Arabiens,in von Zach s
Monatliche Correspon .U.J denz,November, vol,XV.III.



الحرم المكي الشريف

الحرمين الشريفين بمكة المكرمة والمدينة المنورة





()



مسجد معاصر



أحد السدود المنتشرة على الأودية



الطرز الإسلامية .. تقليد معماري متجدد





مطارات دولية وإقليمية



()



موانئ بحرية





قطارات





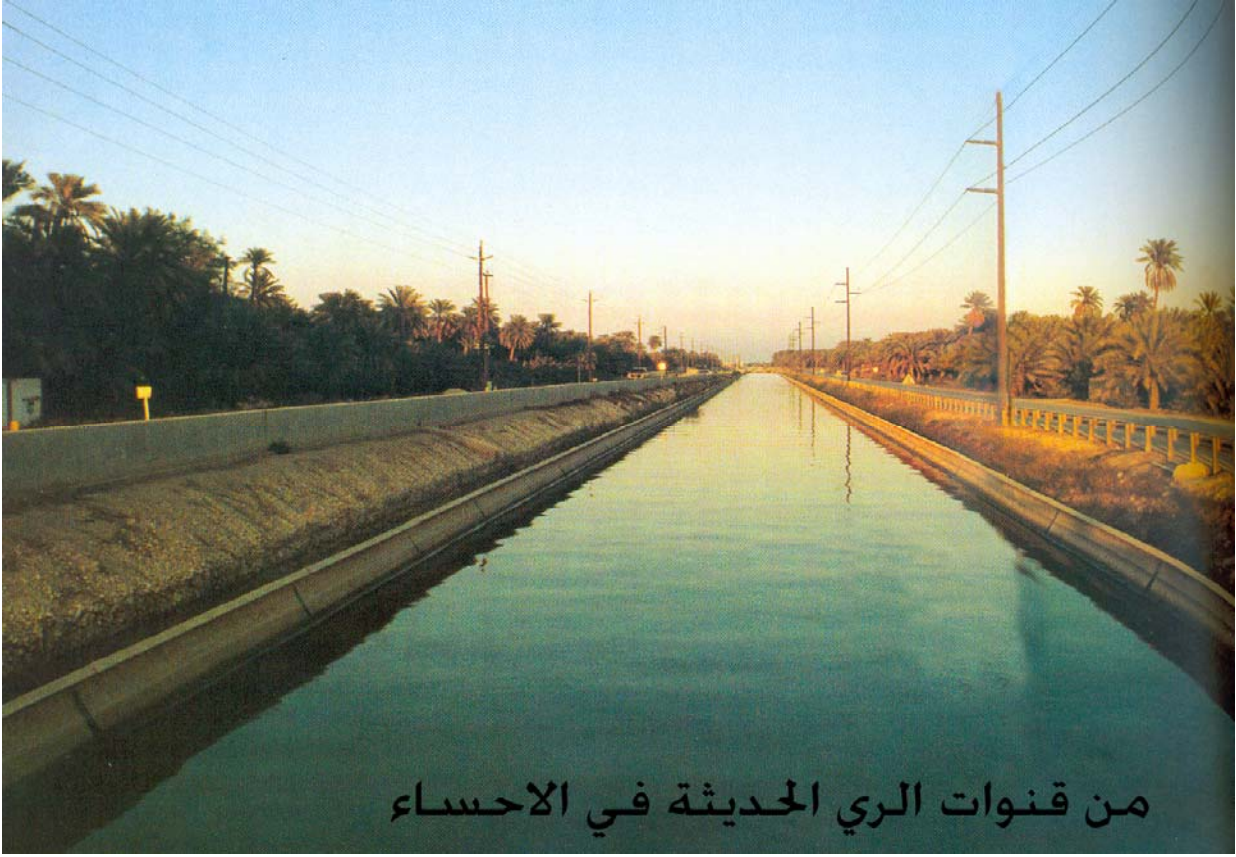
ألعاب رياضية





منشآت رياضية



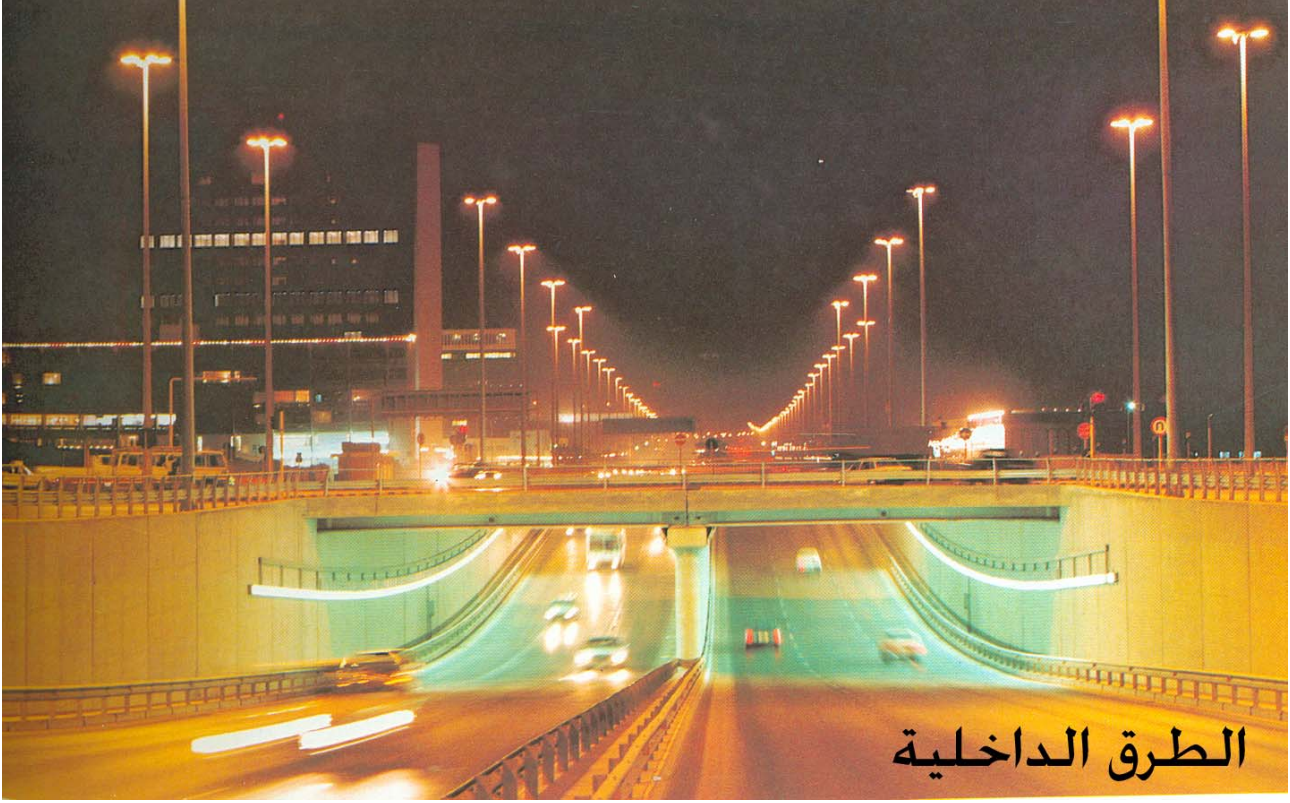




من الطرق الجبلية الحديثة



مبنى مجلس الشورى (نموذج معماري)



الطرق الداخلية

من قري الجنوب





أسواق شرقية

تلفريك سياحي





رياضات بحرية

کورنیش بحري

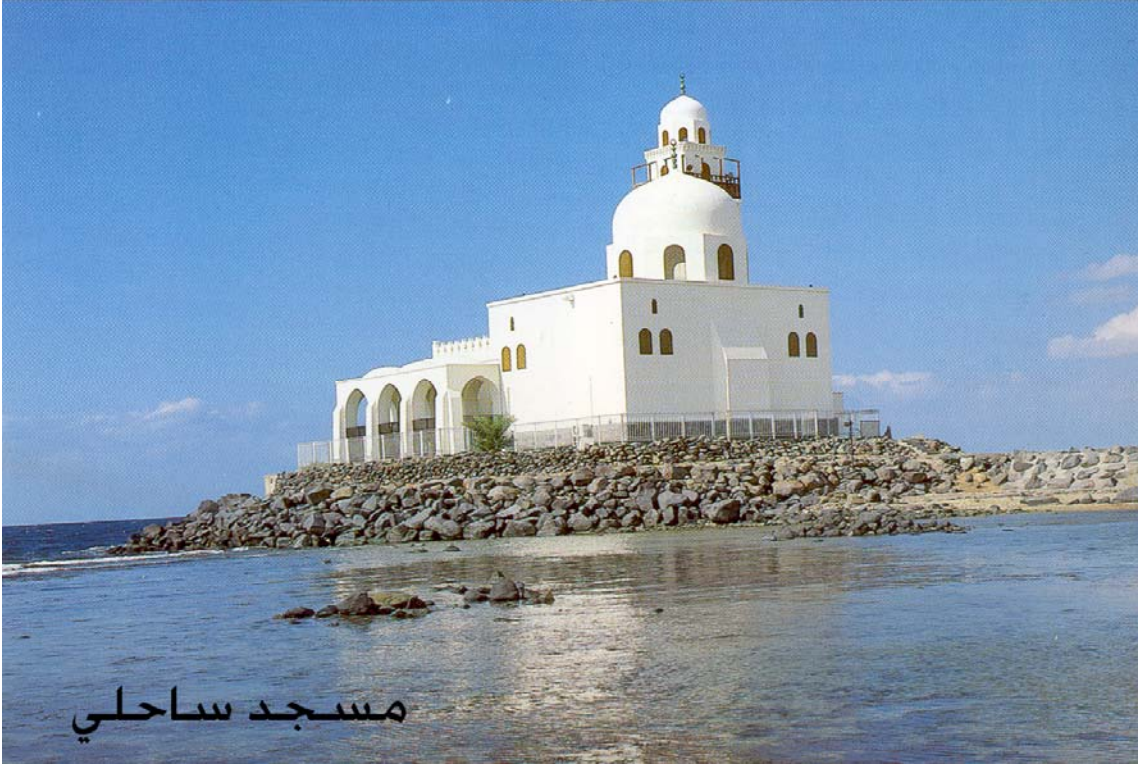




حديقة عامة



ملتحقات سكنية



...

.



جادة للمشاة

طريق محلي





طرق ربط حديثة

مبنى حديث على النمط الحجازي

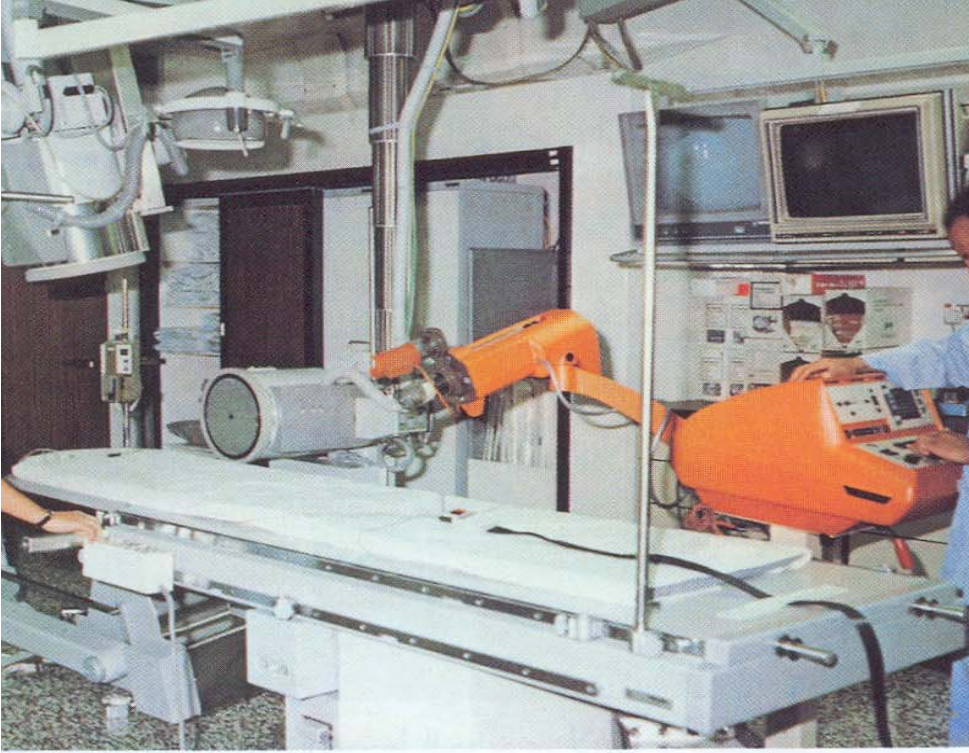


أ نموذج لحي سكني حديث

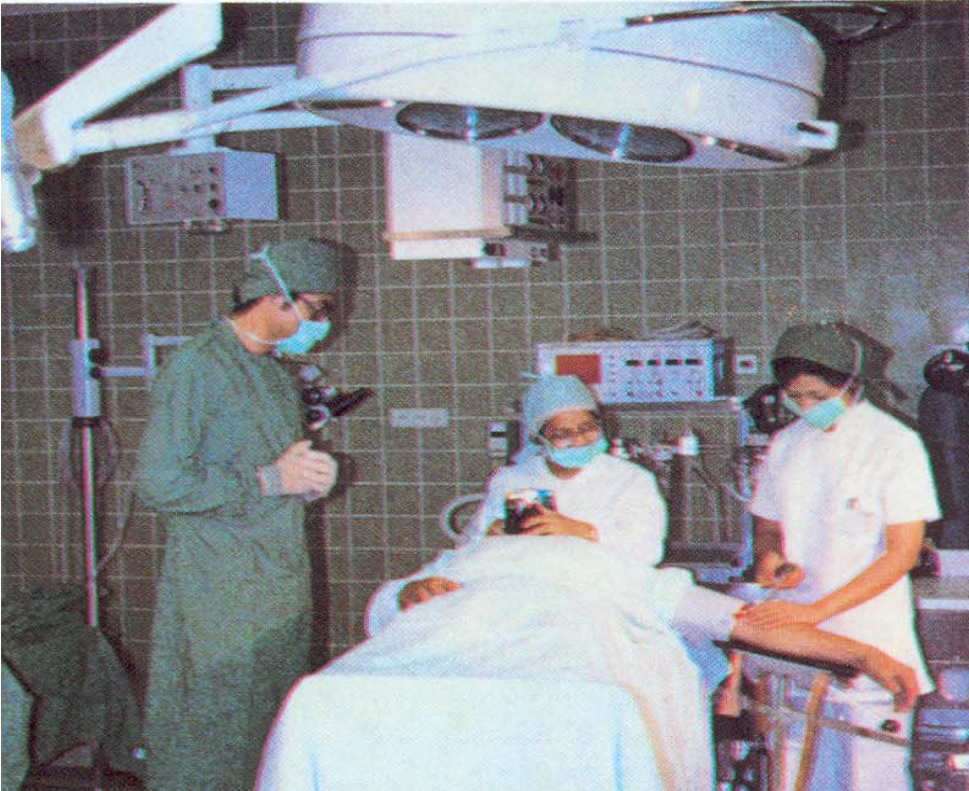


إحدى المدن الساحلية الحديثة





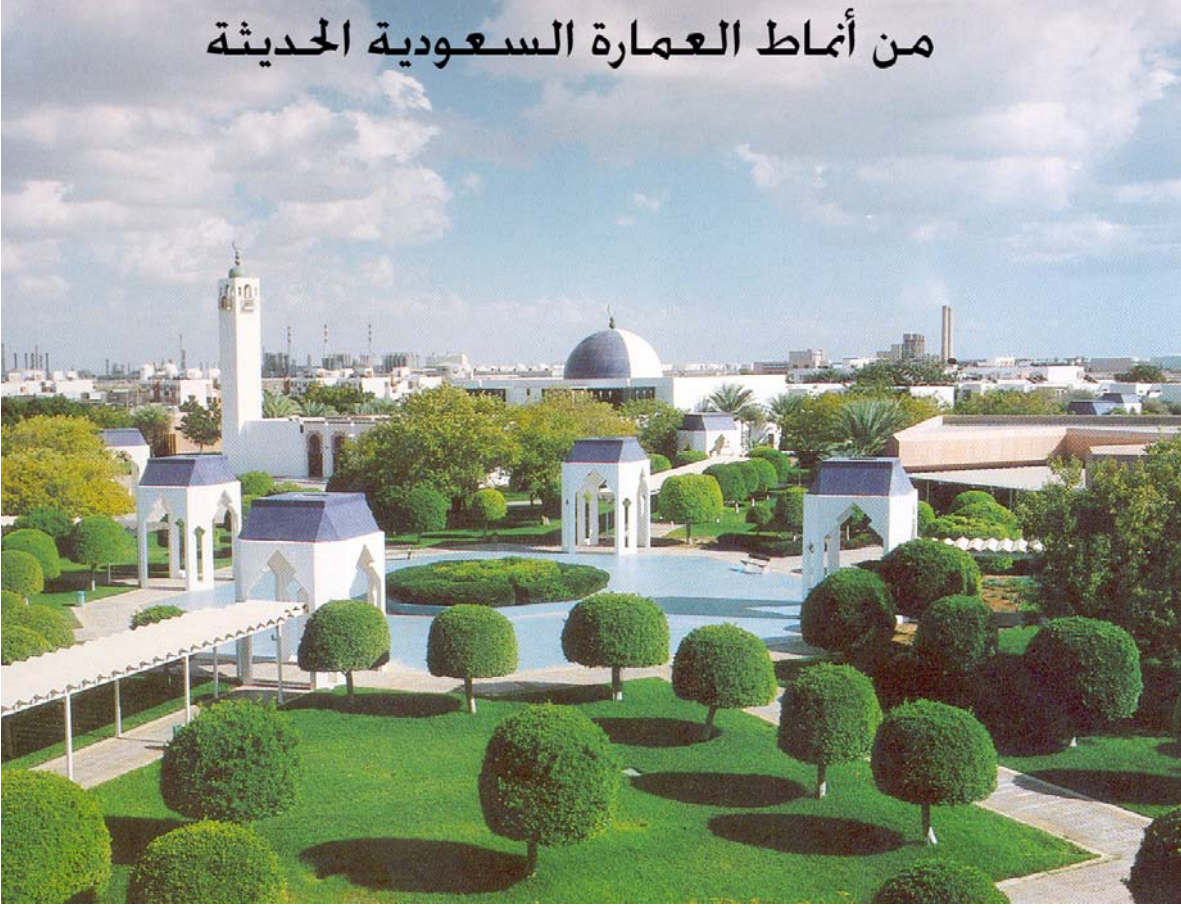
خدمات طبية



جسر الملك فهد بين البحرين والسعودية



من أنماط العمارة السعودية الحديثة



**THE DEVELOPMENT OF HABITS TRADITIONS AND
FOLK ARTS ON THE MODERN SAUDI SOCIETY
BETWEEN
(1950-2005)**

by

Saleh Mohammed Abd El- Samad Sbaa

Supervisor

Dr. Abd El- Megyed Al Shanaq

Abstract

This study concern the tradition, habits and the local arts of the Saudi community in the period from 1950 till 2005. its an inclusive study to show the special details for these populist. It included a description of some important aspects of the social practices which was spread upon the rising of the new Saudi nation until now, these aspects differ in its contents and types within the Saudi territories.

This study include four main chapters, each talk about a selected group of the most important traditions, habits and public arts for each territory of the modern areas which together are the Saudi Arabia Kingdom, in a summarized yet clear way, due to the richness of the traditional habits in these areas which would be difficult to take it one by one.

This study also shows some of the changes occurred in the traditional and occupational life in the Saudi society. Due to the improvement of the financial situation which occurred after discovering the raw oil and after the exporting processes. It also shows the effect of the communal openness on other societies outside the Arabic isle, which was the main reason in some obvious changes in the every day social life in the Saudi Arabia Kingdom in general.